



Grazie della Vostra Partecipazione
e Arrivederci alla III Edizione del
FARNESE FESTIVAL 2025

La foto relativa al Teatro Farnese è di © Giovanni Hänninen



RASSEGNA DI MUSICA ANTICA

Direzione artistica di Fabio Biondi – Ideazione di Simone Verde

II EDIZIONE

Parma, Complesso Monumentale della Pilotta
Teatro Farnese / dal 28 Maggio al 9 Giugno 2024



Complesso Monumentale della Pilotta
Piazza della Pilotta, 15 | Parma

Sito Web
Farnese Festival



Con il patrocinio di



Main sponsor



Con il sostegno di



Un progetto promosso dal
Complesso Monumentale della Pilotta
Ministero della Cultura

Direttore ad interim
Stefano L'Occaso

Con il patrocinio di
Comune di Parma

Main sponsor
Fondazione Monteparma

Con il sostegno di
Amici della Pilotta

Ideazione
Simone Verde

Direzione Artistica
Fabio Biondi

Coordinamento artistico
Anne-Isabelle de Labra

Giornata di studi "Ciascun sua voce snodi"
a cura di **Paola Cirani**

Coordinamento generale
Giuseppe Gentile

in collaborazione con
Carla Campanini

Ufficio amministrazione ed eventi
**Maria Carmela Fragale, Martina Mancusi,
Luca Scotto**

Ufficio contabilità
**Stefano Valentini, Domenico Scalia,
Alessandro Gasparini**

Ufficio personale
Annamaria Evangelista, Jessica Bernabeo

Segreteria Complesso Monumentale della Pilotta
Piera Bertoni, Claudia Montagna

Segreteria organizzativa del Farnese Festival
L'Orologio BU Sistema Museo

Supporto organizzativo
Raffaella Ceci, Carmela Santini

Ufficio tecnico
Diego Cauzzi, Gennaro Zampella

Ufficio promozione e comunicazione
**Elisa Montali, Angela Mutti,
Maria Cristina Quagliotti**

in collaborazione con
**Pietro De Chirico, Silvia De Vivo,
Agnese Di Donato, Giulia Giaccaglia,
Gloria Saccò, Luca Sbriccoli**

Ufficio stampa
Anna Defrancesco comunicazione

Foto
Marco Fronteddu

Progetto grafico
Areaitalia

Redazione contenuti editoriali
Paola Cirani

Allestimento tecnico, fonica,
illuminotecnica, riprese video
De Simoni

Noleggio strumenti
Francesco Zanotto

Servizi di Facchinaggio
Colser società cooperativa

Servizi biglietteria
Planet

Servizi di accoglienza e vigilanza
**Personale di accoglienza e vigilanza
del Complesso Monumentale della Pilotta**

Ufficio capiservizio
**Paola Bondavalli,
Giuliano Castagnetti,
Carlo Vitali, Lucia Colombi,
Antonio Trivieri**

Si ringraziano tutte le orchestre, gli artisti e gli studiosi che hanno contribuito al Farnese Festival,
Parma, 28 maggio - 9 giugno 2024.

Un ringraziamento particolare alla Fondazione Teatro Due per la collaborazione e l'ospitalità.

Si ringraziano inoltre tutto lo staff del Castello di Torrechiana, i Volontari degli Amici della Pilotta
e i Volontari per la Cultura del Comune di Parma per il fattivo supporto.

La straordinaria partecipazione e il successo riscontrato da questa seconda edizione del Farnese Festival confermano l'importanza che questa manifestazione culturale ha sul territorio. Voglio esprimere a nome del Complesso Monumentale della Pilotta profonda gratitudine per il fondamentale contributo degli sponsor, senza il cui generoso supporto tutto questo non sarebbe stato possibile, e per la eccellente direzione artistica di Fabio Biondi che ancora una volta ci ha consentito di vivere una esperienza musicale di altissimo livello. Vi diamo appuntamento al 2025, certi che la prossima edizione sarà ancora più memorabile. Grazie a tutti per aver reso speciale il Farnese Festival 2024.

Stefano L'Occaso – Direttore ad interim del Complesso Monumentale della Pilotta

È stata per me una gioia vedere l'affluenza e l'entusiasmo del pubblico in questa seconda edizione del Farnese Festival. La condivisione e lo sforzo comune di tutti gli interlocutori, il grande impegno della Fondazione Monteparma e dello staff del Complesso della Pilotta hanno reso possibile questo successo. Le future edizioni ci porteranno nuove emozioni e faranno risuonare antiche musiche nell'eccezionale cornice che è il Teatro Farnese. Sono impaziente di ritrovarci nel 2025.

Fabio Biondi – Direttore artistico del Farnese Festival

Siamo orgogliosi dell'ottima riuscita di questa seconda edizione del Farnese Festival, il cui programma ha saputo raggiungere indiscusse punte di eccellenza. Nella convinzione che la proposta artistica e culturale di questo festival di musica antica possa crescere ulteriormente, confermiamo il sostegno di Fondazione Monteparma alla prosecuzione della rassegna con l'auspicio che possa estendersi, abbracciando nuove collaborazioni internazionali.

Mario Bonati – Presidente di Fondazione Monteparma

L'Associazione Amici della Pilotta è soddisfatta per avere contribuito all'evento del "Farnese Festival II Edizione" perché ritiene che la "Bellezza" del Teatro Farnese si sposi benissimo con l'alta qualità che il Direttore Artistico Fabio Biondi ha impresso nella Rassegna di Musica Antica. E' stato un successo di presenze a fare intendere che la bellezza e la qualità possano portare valore aggiunto alla nostra città.

Ombretta Sarassi – Presidente degli Amici della Pilotta