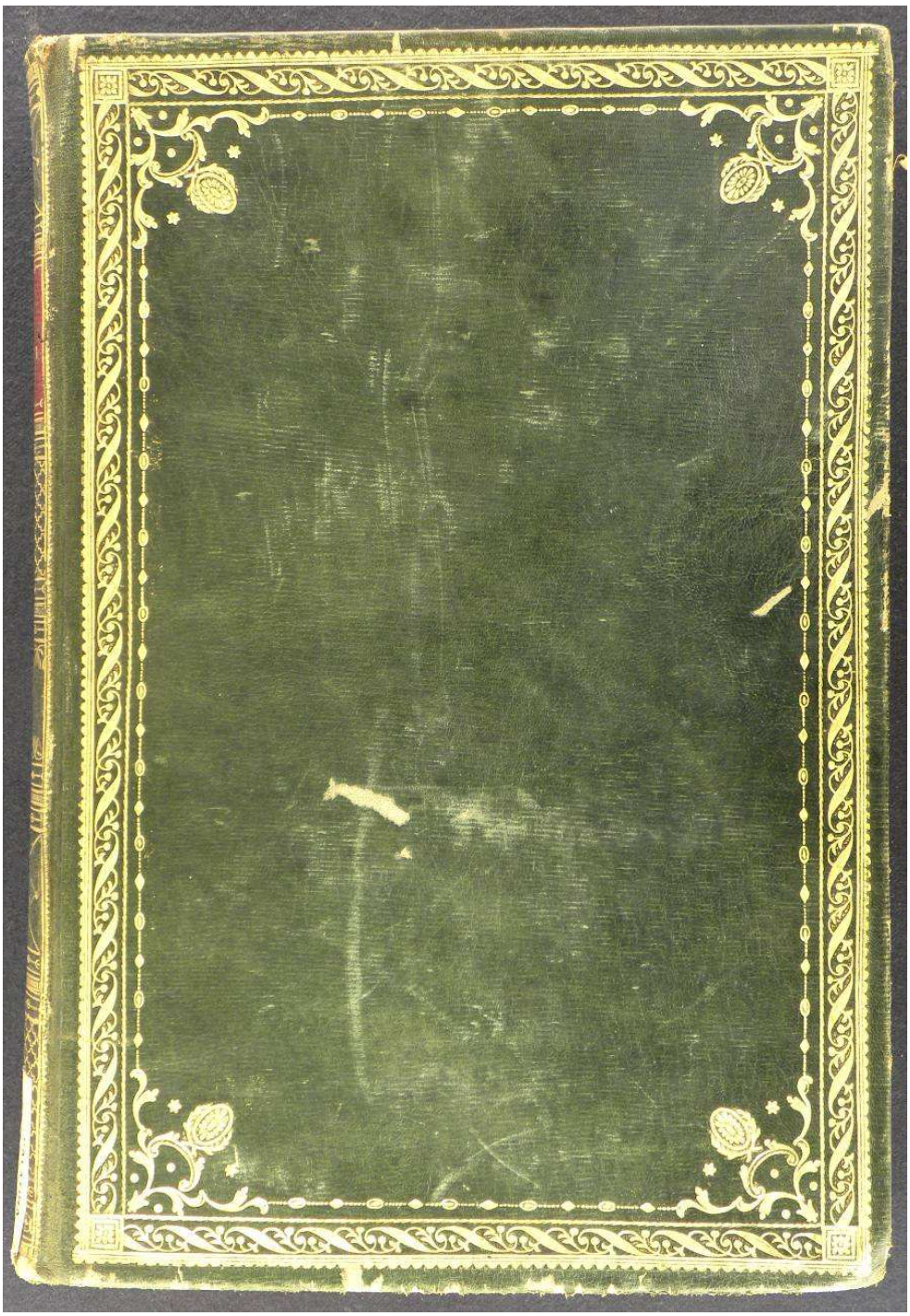
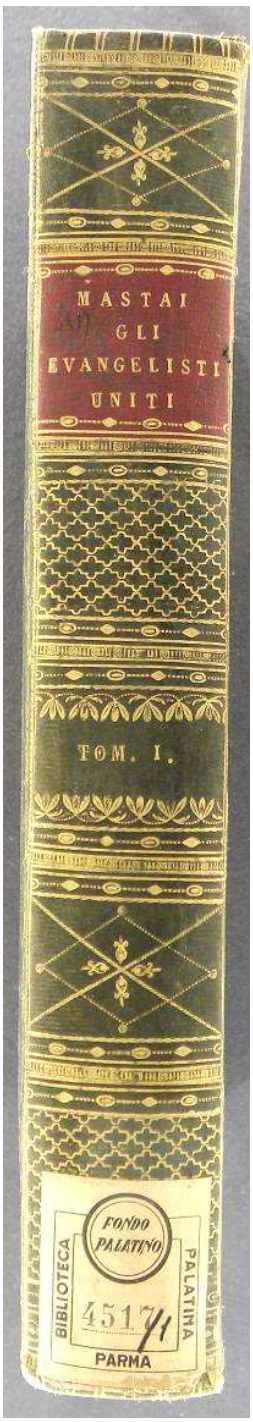
Legatura del primo quarto del secolo XIX verosimilmente eseguita a Roma





*Gli evangelisti uniti tradotti e commentati dall'ill.mo e rev.mo monsignore Andrea de' conti Mastai Ferretti patrizio di Sinigaglia e di Ancona ... Tomo primo \-secondo***!** , In Roma : presso Francesco Bourlie, 1818, 325x215x50 mm, Pal. 4517 1-2.

Cuoio verde a grana lunga su cartone (4 mm) decorato in oro. Cornice esterna ornata a volute fogliate, interna a catenella. Un motivo fiorito entro un ovale negli angoli. Dorso liscio. Capitelli in spago grezzo e blu. Nel secondo e quarto compartimento, rispettivamente, un tassello in cuoio rosso recita «MASTAI/GLI EVANGELISTI/UNITI» e «TOM. I (-II)»; cartelle polilobate, corolle stilizzate e filetti cordonati e tratteggiati in quelli residui. Taglio dorato brillante. Rimbocchi rifilati con discreta cura. Carte marmorizzate del genere *caillouté* e bianche. Stato di conservazione: discreto. Cuoio parzialmente scomparso. Angoli ricurvi

Il testo dalla limitata diffusione e la cornice[1] suggeriscono una produzione capitolina della coperta.

[1] Cfr. Pal. 9893, Pal. 17299.