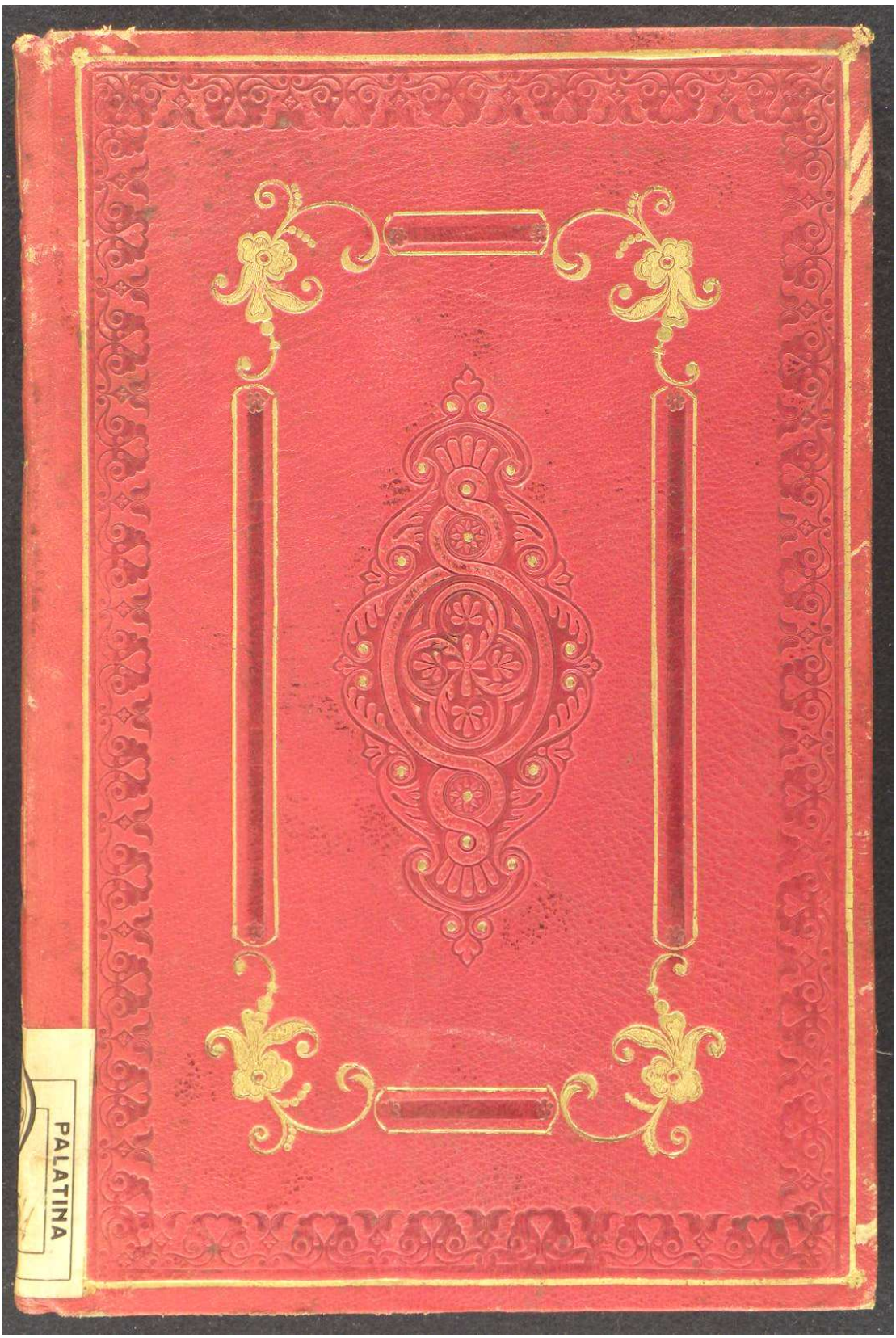
**Serie di 3 legature del secondo quarto del secolo XIX eseguita a Torino dalla bottega dei Regi Archivi**



Bernabò Silorata, Pietro, *I libri poetici della sacra Bibbia*, Torino : pe' fratelli Favale, 1841-1843, 232x150x23 mm, Pal. 4485 1-3. Provenienza: Giuseppe Guidi.

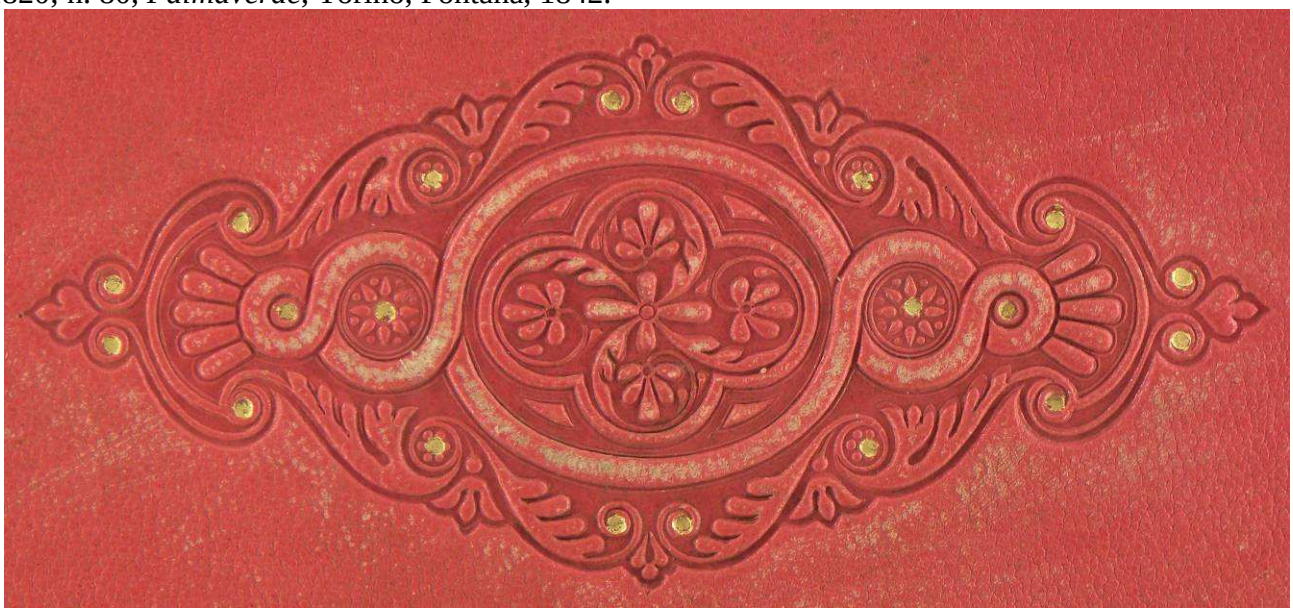
Cuoio rosa a grana rilevata su cartone (2 mm) decorato a secco e in oro. Margine interno dello specchio a fregi fitomorfi. Un ampio fregio *à la rocaille* negli angoli, delimita la placca centrale (110x50 mm) di foggia orientaleggiante. Dorso liscio e mobile. Capitelli in tessuto marrone e grigio In testa, la scritta

«BERNABO'/SILORATA/I LIBRI POETICI/ DELLA/ S. BIBBIA»; al piede, «vol. I (-III)». Taglio dorato brillante. Uh segnacolo in tessuto blu. Rimbocchi rifilati con cura; quelli laterali sono collocati sopra i risvolti di testa e di piede. Stato di conservazione: discreto - buono. Tracce di spellatura del cuoio. Angoli sbrecciati.

Il genere di cornice[1] e di placca[2] propongono l'esecuzione dei Regi Archivi[3]. Caratteristici per il periodo, i filetti grassi lucidi circostanti la placca[4].
Un cartellino indica che i volumi sono pervenuti in biblioteca il 30 ottobre 1847, *terminus ad quem*, consegnati dal signor Giuseppe Guidi.

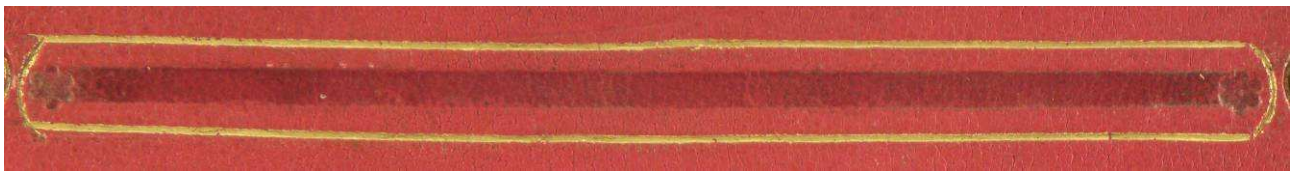
1

Pal. 4485 3, dettaglio. Cfr. MALAGUZZI 1998, n. 1, Vincenzo Mocchetti, *Orazioni sacre*, Milano, Gaetano Motta, 1820; n. 80, *Palmaverde*, Torino, Fontana, 1842.


2

Pal. 4485 3, dettaglio. Cfr. MALAGUZZI 1998, n. 25, busta vuota.

[3] Cfr. Ms. Parm. 979.


4

Pal. 4485 3, dettaglio.