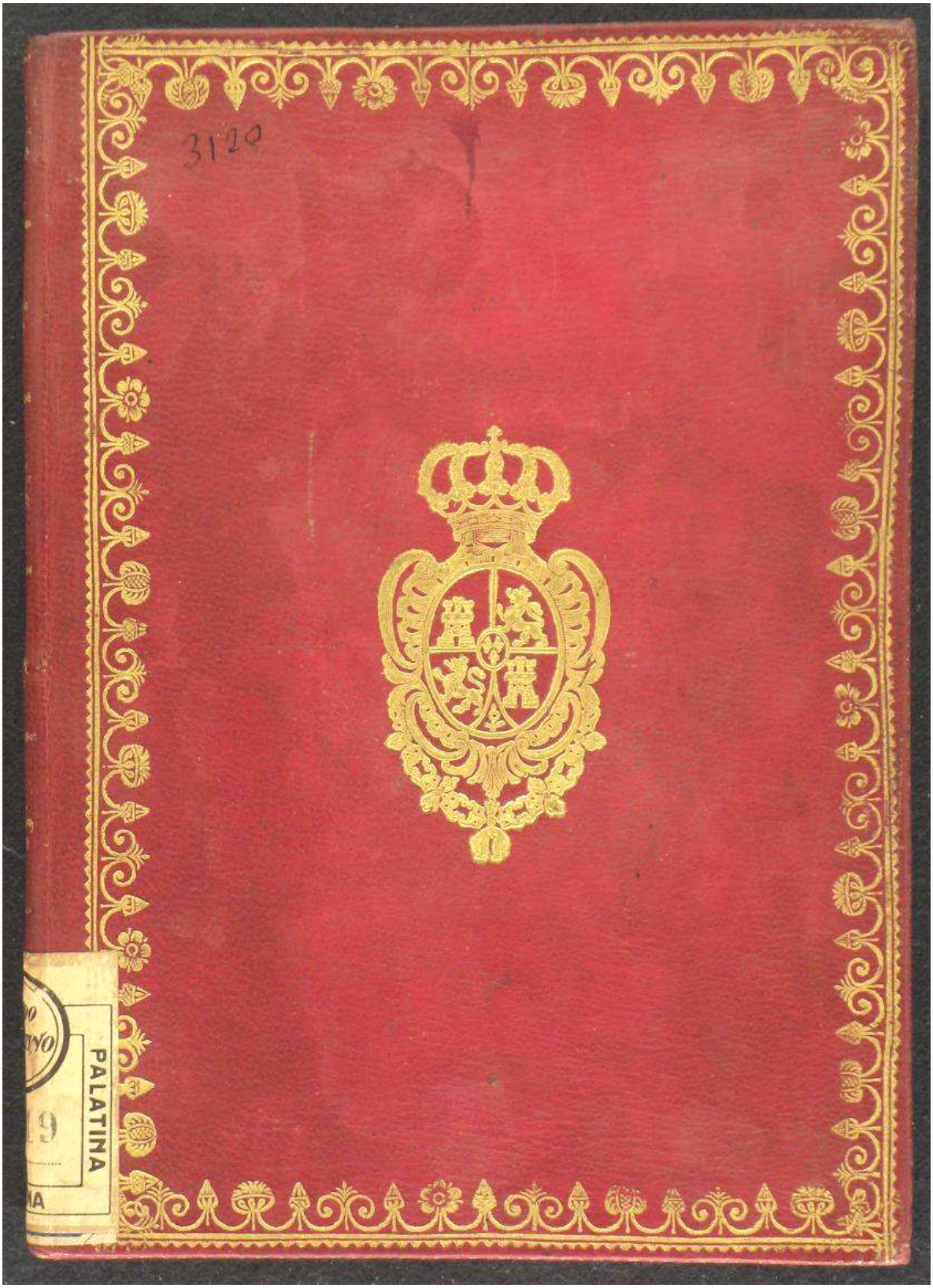
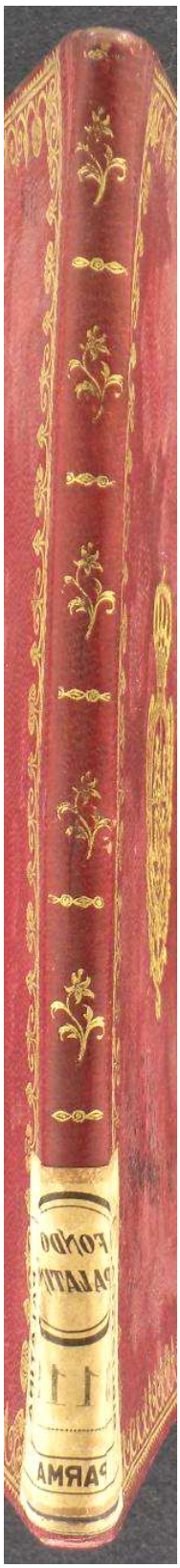
Legatura della fine del secolo XVIII verosimilmente eseguita a Madrid





Yurami, Antonio Miguél *Sermon que en la solemne funcion de desagravios de Jesus sacramentado…..*, Madrid : en la imprenta de Pantaleon Aznar, 1793, 208x146x13 mm, Pal. 3119.

Cuoio rosso a grana lunga su cartone decorato in oro. Margine interno della cornice caratterizzato da fregi fitomorfi, a delimitare lo stemma di Carlo IV di Spagna (75x40 mm). Un fiorone centrale nei compartimenti del dorso. Taglio dorato brillante. Rimbocchi rifilati con discreta cura; quelli laterali sono collocati sopra i risvolti di

testa e di piede. Carte di guardia marmorizzate policrome del genere *caillouté* e bianche. Stato di conservazione: buono. Supporti lievemente imbarcati.

La Biblioteca Lázaro Galdiano di Madrid possiede 2[1] legature alle armi di Carlo III (1759-1788) caratterizzata dalla medesima cornice. Considerata la data di stampa del manufatto, lo stemma proposto è invece riferibile a Carlo IV[2] (1748-1819) la cui foggia è analoga a quella adottata per il precedente monarca. Per una legatura spagnola coeva provvista di un'analoga cornice, cfr. Pal. 6660 e Pal. 7328.

1 Pal. 3119, dettaglio. Cfr. BIBLIOTECA LÁZARO GALDIANO MADRID 2008, n. 54, Giannini Pietro, *Prácticas de Geometría y Trigonometría*, Segovia, en la oficina de Don Antonio Espinosa, 1784, Inventario 11969; n. 58, *Actas y memorias de la Real Sociedad Económica de los Amigos del País de la Provincia de Segovia*, Segovia, en la Imprenta de Antonio Espinosa, Inventario 11215-11217.

2 Pal. 3119, dettaglio.