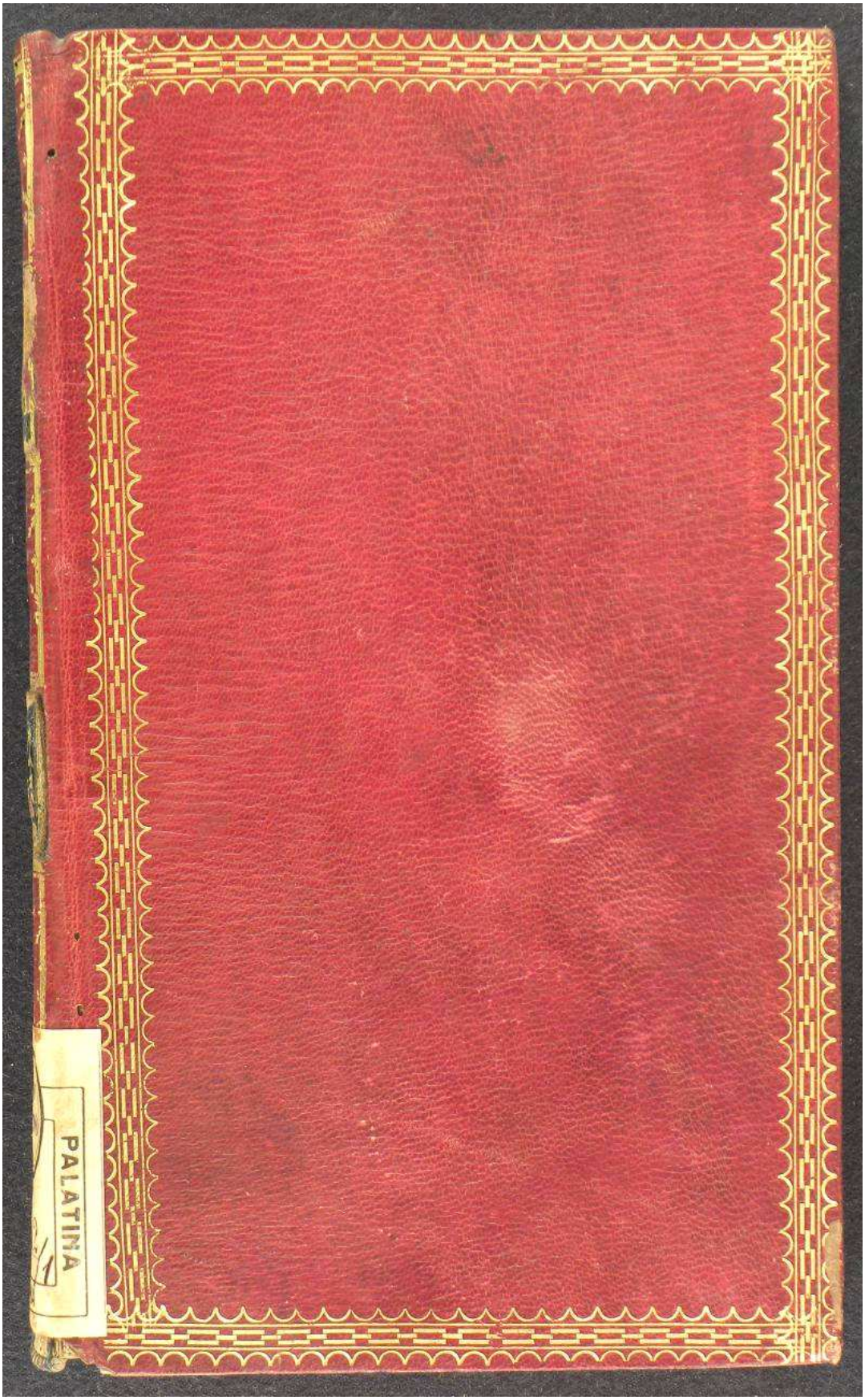
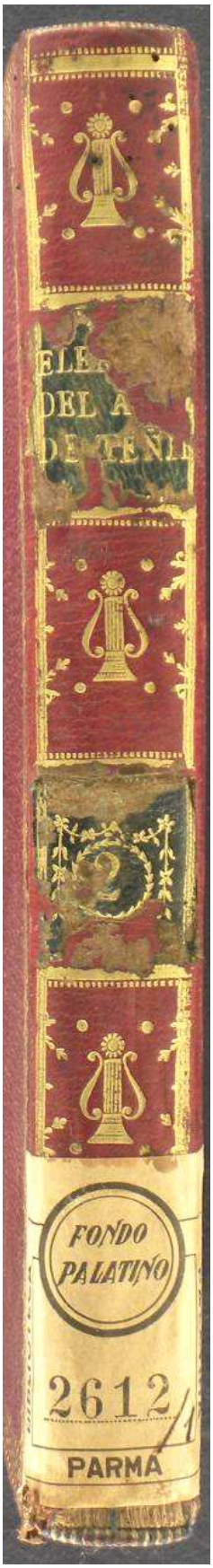
Coppia di legature della fine del secolo XVIII – inizio XIX verosimilmente eseguite a Madrid da Gabriel Gómez Martín





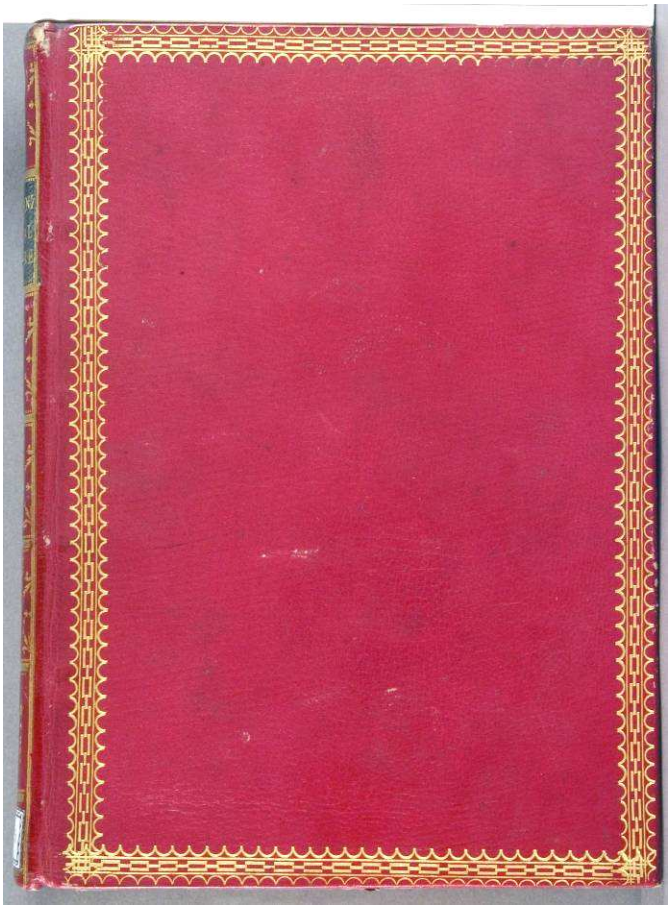
Monsieur Berthollet, *Elementos del arte a teñir escritos en francés traducido al castellano por D. Domingo Garcia Fernandez*, tomo I -II, Madrid, en la Imprenta Real, 1795-1796, 1: 208x120x25 mm; 2: 210x118x23 mm, Pal. 2612 1-2.

Cuoio rosso su cartone (3 mm) decorato in oro. Cornice a catenella entro archetti. Dorso liscio e mobile. Capitelli in spago grezzo e blu. Nel secondo e quarto compartimento, entro un tassello in cuoio verde, le scritte

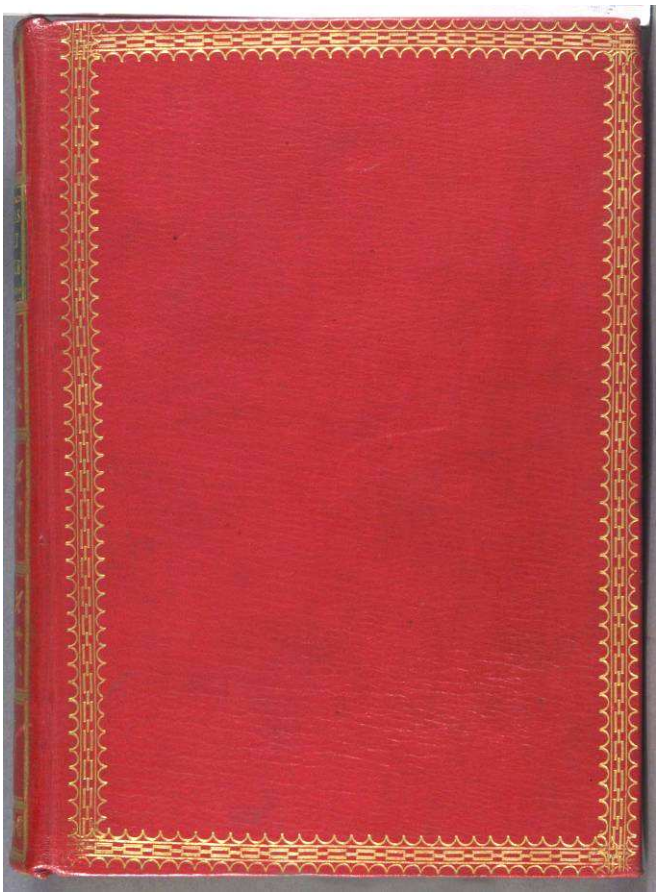
«ELEM…/DEL A../DE TENIR» e «I (-2)»; una lira stilizzata a cinque corde sormontata da un sole antropomorfo in quelli residui. Taglio dorato brillante. Margine dei contropiatti a filetti grassi alternati a filetti filigranati obliqui. Carte di guardia marmorizzate policrome del genere *caillouté* e bianche. Stato di conservazione: discreto. Supporti lievemente imbarcati. Angoli parzialmente sbrecciati. Cuoio del dorso venuto meno in testa e al dorso. Tasselli in parte scomparsi.

La cornice a catenella[1], di gusto transalpino[2], la lira stilizzata a cinque corde sormontata da un sole antropomorfo[3], e il margine dei contropiatti caratterizzati da filetti grassi alternati a filetti filigranati obliqui[4] sono riferibili alla bottega madrilena di Gabriel Gómez Martín[5] (1751-1818). L'etichetta cartacea della segnatura lungo il dorso copre verosimilmente la firma «GG» del legatore. Questa Biblioteca possiede alcune legature opera di questo artigiano[6].

1 Pal. 2612 1, dettaglio. Cfr. BIBLIOTECA COMPLUTENSE MADRID 2005, p. 193, Real Colegio de Cirurgía de Barcelona, *Ordenanzas*, Madrid, En la Imprenta Real, MED 5262; Madrid, Biblioteca de Palacio, *Constituciones del Real Seminario de Nobles de Madrid*, I/G/292 (Olim: XIII-A-3;IX-G-4); *Ordenanzas para el gobierno del Real Sitio de Aranjuez*, III/5479 (Olim: IV-E-5); *Ordenanza general de Correos, Postas, Caminos y demas ramos agregados á la Superintendencia General*, I/F/129 (Olim: XI-G-3); *Guía de los eclesiásticos seglares y regulares o Noticia de los principales ministros y prelados actuales de toda la Iglesia Católica en general y de la de España en particular / la dará a luz todos los años D.F.A. de E*, I/L/844; Madrid, Biblioteca nacional, Clemente Sánchez Vercial, *Sacramental*, Sevilla, Antonio Martinez, Bartolomé Segura y Alfonso del Puerto, 1478, I 1353 (CARRIÓN GÚTIEZ 1994, p. 441, fig. 50).



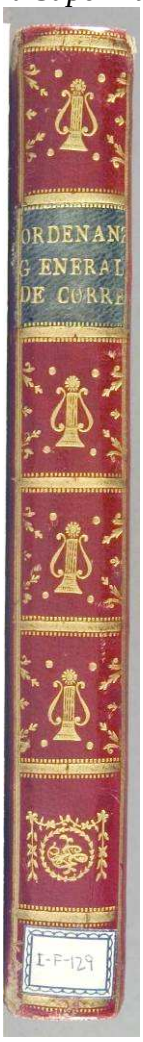
Madrid, Biblioteca de Palacio, I/F/129.



Madrid, Biblioteca de Palacio, III/5479.

2 CULOT 2000, n. 29, Voltaire, François-Marie Arouet, dit, *La Henriade, avec les variantes. Imprimé par ordre du roi pour l'education de Monseigneur le Dauphin*, Paris, P. Didot, fils aîné, 1790. Legatore veuve Gueffier, Paris.

3 Pal. 2612 1, dettaglio. Cfr. Madrid, Biblioteca de Palacio,*Ordenanzas para el gobierno del Real Sitio de Aranjuez*, III/5479 (Olim: IV-E-5); *Ordenanza general de Correos, Postas, Caminos y demas ramos agregados á la Superintendencia General*, I/F/129 (Olim: XI-G-3).



Madrid, Biblioteca de Palacio, I/F/129.

[4] Madrid, Biblioteca de Palacio, *Ordenanzas para el gobierno del Real Sitio de Aranjuez*, III/5479.

[5] Cfr. LÓPEZ SERRANO 1945.

[6] Cfr. l'indice dei legatori.