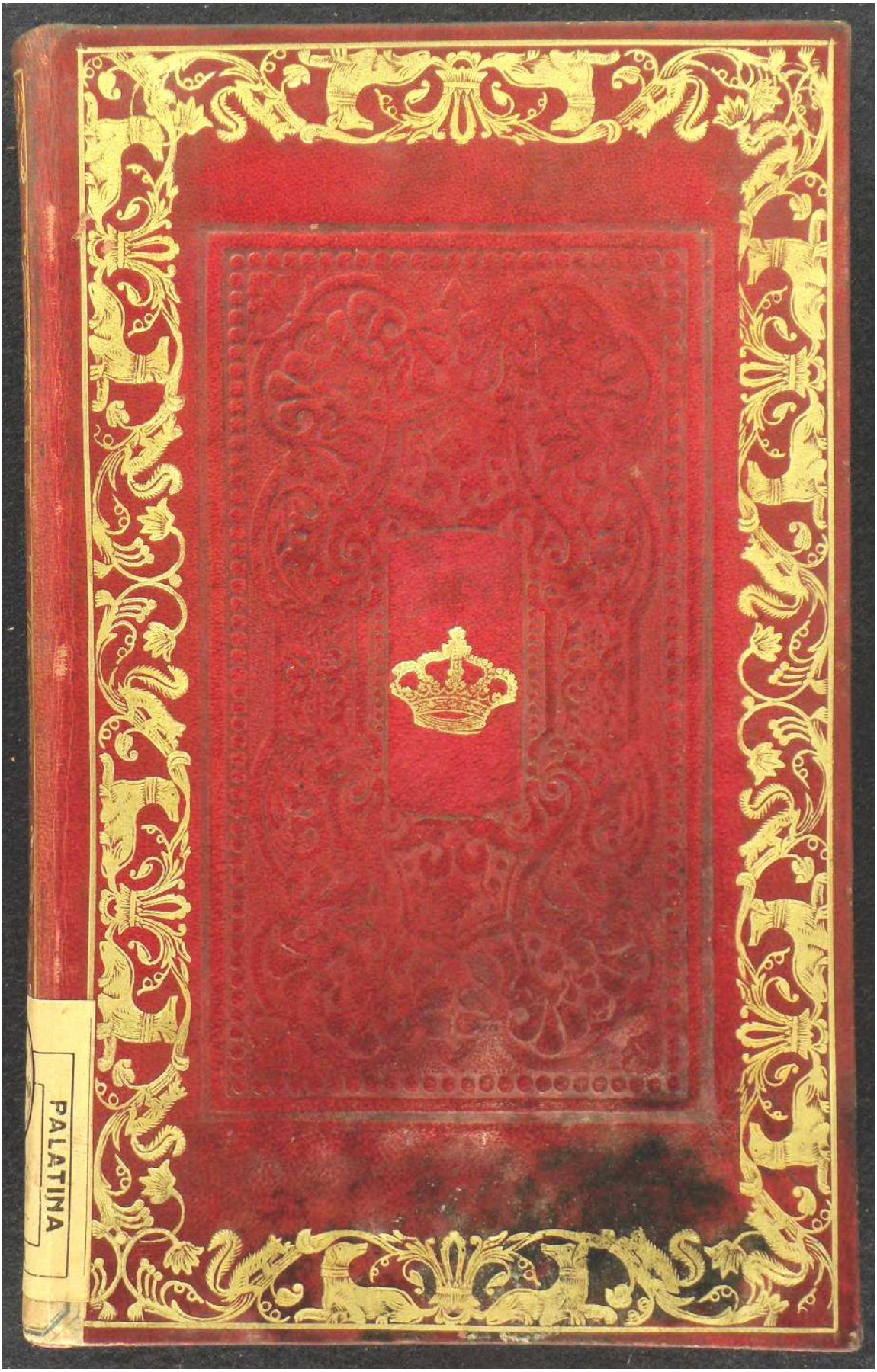
Legatura del secondo quarto del secolo XIX verosimilmente eseguita a Napoli



De Jorio, Filippo <autore indifferenziato>, *Della coltivazione delle cereali con osservazioni relative al regno di Napoli : trattato / del sig. Filippo De Iorio da Paterno,* Napoli : dalla tip. del Vesuvio, 1838, 210x128x30 mm, Pal. 2208.

Cuoio rosso su cartone (3 mm) decorato a secco e in oro. La cornice a gigli entro coppie di cani e scoiattoli delimita la placca (140x80 mm) a fogliami, provvista di una corona reale centrale. Dorso liscio e mobile. Capitelli in tessuto rosso. In testa la scritta «DEJORIO/COLTIVA:/DE' CEREALI» entro volute, palmette e motivi stilizzati. Taglio dorato brillante. Rimbocchi rifilati con discreta cura; quelli laterali sono collocati sopra i risvolti di testa e di piede. Carte di guardia bianche del genere a moerro e bianche. Stato di conservazione: mediocre. Supporti imbarcati. Ampie gore brune.

La Biblioteca universitaria di Napoli che possiede una legatura napoletana coeva caratterizzata dall'analoga cornice[1], suggerisce una medesima origine della coperta proposta. La placca alla cattedrale ivi raffigurata è la medesima di cui alla serie di 4 legature segnate Pal. 7387 1-4, pure riferibili quindi a questo *atelier*[2].

1

Pal. 2208, dettaglio. Cfr. BIBLIOTECA UNIVERSITARIA NAPOLI 1998, scheda 49, tav. XXVII, Antonio Mirabelli. *Saggio di commenti a' classici latini. Egloghe di P. Virgilio Marone,* Stamp. salita degli Studi, 1840.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA NAPOLI 1998, scheda 49.
[2] Cfr. Pal. 2208, Pal. 7387 1-4, Pal. 18066.