Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE DEI MUSEI

COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA

DETERMINA DIRIGENZIALE N. 67 DEL 2/2/2023

OGGETTO: Determina dirigenziale di presa d'atto Avviso Pubblico deserto e di approvazione di un nuovo Avviso Pubblico inerente la manifestazione di interesse finalizzata all'individuazione di organizzazioni di volontariato ed associazioni di promozione sociale del Terzo Settore *ex* art. 55 del d.lgs. 3 luglio 2017, n. 117 (Codice del Terzo Settore) interessate allo svolgimento di attività di vigilanza, supporto alla fruizione ed accoglienza dei Musei e degli Istituti culturali in consegna al Complesso Monumentale della Pilotta di Parma.

IL DIRETTORE

VISTO il D.P.C.M. 29/08/2014 n. 171 recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del D.L. 24/04/2014, n. 66, convertito con modificazioni, dalla legge 23/06/2014, n. 89,

VISTI i successivi decreti attuativi: D.M. 27 novembre 2014 concernente "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo" e D.M. 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO il DM 23 gennaio 2016, recante riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208 che all'art. 6 comma 1, lett. b) ricomprende il Complesso Monumentale della Pilotta tra i gli istituti e musei di rilevante interesse nazionale, quale ufficio di livello dirigenziale non generale periferico.

VISTO il DM 9 aprile 2016 recante disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale, ed in particolare l'art. 9 comma 1 di modifica dell'allegato 2 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante "Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati ai musei e ai parchi archeologici dotati di autonomia speciale" dove al n. 1 di detto elenco al Complesso Monumentale della Pilotta sono assegnati: la Biblioteca Palatina di Parma – la Galleria Nazionale di Parma – il Museo Archeologico Nazionale di Parma – il Teatro Farnese di Parma;

VISTO il Decreto della Direzione generale musei che, alla conclusione delle procedure di conferimento degli incarichi dirigenziali degli uffici di cui all'art 6, comma 1, del citato D.M., ha

conferito dall'8 maggio 2017 al Dott. Simone Verde l'incarico di funzione dirigenziale non generale di direzione del Complesso Monumentale della Pilotta;

VISTI:

- L'art 118 della Costituzione che dà pieno riconoscimento e attuazione al principio di sussidiarietà orizzontale e, in particolare, il comma 4 che recita *"Stato, Regioni, Città metropolitane, Province e Comuni favoriscono l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, sulla base del principio di sussidiarietà"*;
- Il D.Lgs. 3 luglio 2017, n. 117 (Codice del Terzo settore) che riconosce il valore e la funzione sociale degli organismi del Terzo settore quali espressione di partecipazione, solidarietà e pluralismo, promuovendone lo sviluppo e favorendone il rapporto originale per il perseguimento delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, anche mediante forme di collaborazione con le pubbliche amministrazioni;
- Il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei beni culturali e del Paesaggio) e in particolare: l'art 101 *"Istituti e Luoghi della Cultura"* che individua musei, biblioteche, archivi, aree e parchi archeologici e complessi monumentali quali istituti e luoghi della cultura destinati alla pubblica funzione e godimento; l'art 102 *"Fruizione degli istituti e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica"* che sottolinea l'obbligo per lo Stato di garantire la pubblica fruizione degli Istituti e luoghi individuati nell'art 101; l'art 112 *"Valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica"* che prevede la possibilità per il ministero di stipulare apposite convenzioni con le associazioni culturali e di volontariato che abbiano per statuto finalità di promozione e diffusione della conoscenza dei beni culturali;

RAVVISATA la necessità di rendere accessibili ai visitatori gli spazi museali di pertinenza del Complesso Monumentale della Pilotta, al fine di garantire la più ampia fruizione e diffusione della conoscenza del patrimonio culturale, nell'assolvimento della funzione di pubblico servizio e di valorizzazione del patrimonio culturale, volta a soddisfare i bisogni e le esigenze essenziali della collettività;

CONSIDERATO che l'art. 112 del Codice dei beni culturali, ai fini della valorizzazione del patrimonio culturale, prevede la possibilità per il Ministero di stipulare apposite convenzioni con le associazioni culturali e di volontariato che abbiano per statuto finalità di promozione e diffusione della conoscenza dei beni culturali;

VISTO il D.Lgs. n.117/2017 *"Codice del Terzo settore"*, a norma dell'art. 1, comma 2, lettera b) della legge 6 giugno 2016, n.106, il quale prevede, in continuità con la Legge n.383/2000 che *"le associazioni di promozione sociale sono enti del Terzo settore costituiti in forma di associazione, riconosciuta o non riconosciuta (...) per lo svolgimento in favore dei propri associati, di loro familiari o di terzi di una attività o più attività di cui all'art. 5, avvalendosi in modo prevalente dell'attività di volontariato dei propri associati o delle persone aderenti agli enti associati. (...)"* (art. 35); prevede, in continuità con la Legge n.266/1991 che *"le organizzazioni di volontariato sono enti del Terzo settore costituiti in forma di associazione, riconosciuta o non riconosciuta (...) per lo svolgimento prevalentemente in favore di terzi di una o più attività di cui all'articolo 5, avvalendosi in modo prevalente dell'attività di volontariato dei propri associati o delle persone aderenti agli enti associati. (...)"* (Art.32); include tra le attività di interesse generale di cui all'art. 5 anche *"(...) interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio n.42 e successive modificazioni..."*(lett. f); prescrive agli enti del terzo che si avvalgono di volontari di

"assicurarli contro gli infortuni e le malattie connessi allo svolgimento dell'attività di volontariato, nonché per la responsabilità civile verso terzi" nel rispetto di specifiche indicazioni definite da apposito Decreto del Ministero dello Sviluppo Economico (art. 18); prevede che *"le amministrazioni pubbliche possono sottoscrivere con le organizzazioni di volontariato e le associazioni di promozione sociale, iscritte da almeno sei mesi nel Registro unico nazionale del terzo settore, convenzioni finalizzate allo svolgimento in favore di terzi di attività o servizi sociali di interesse generale, se più favorevoli rispetto al ricorso al mercato"* (art. 56, comma 1); stabilisce che *"le convenzioni di cui sopra possono prevedere esclusivamente il rimborso alle organizzazioni di volontariato e alle associazioni di promozione sociale delle spese effettivamente sostenute e documentate"* (art. 56, comma 2); prevede *"l'individuazione delle organizzazioni di volontariato e delle associazioni di promozioni sociale con cui stipulare la convenzione è fatta nel rispetto dei principi di imparzialità, pubblicità, trasparenza, partecipazione e parità di trattamento, mediante procedure comparative riservate alle medesime"* (art. 56, comma 3); prevede *"Le amministrazioni procedenti pubblica sui propri siti informatici gli atti di indizione dei procedimenti di cui al presente articolo e i relativi provvedimenti finali (...)"* (art. 56, comma 3 bis);

CONSIDERATO che la valorizzazione svolta dai privati è attività socialmente utile e ne è riconosciuta la finalità di solidarietà sociale (art. 11, co. 4 del D.lgs. n. 42/2004);

CONSIDERATO che in base all'art. 17, co. 3 del citato D.lgs. n. 1117/2017 *"l'attività di volontariato non è retribuita in alcun modo, nemmeno dal beneficiario"* e che le convenzioni di cui all'art. 56, co. 2 del medesimo decreto *"possono prevedere esclusivamente il rimborso alle organizzazioni di volontariato e alle associazioni di promozione sociale delle spese effettivamente sostenute e documentate"*;

RILEVATO che l'opzione convenzionale risulta più favorevole rispetto al ricorso al mercato in quanto consente una minore spesa pubblica a fronte di un maggior soddisfacimento delle necessità di codesto Istituto, in termini di garanzia di più ampia fruizione e accessibilità degli spazi museali agli utenti;

RAVVISATA pertanto, l'opportunità di avvalersi di volontari per il supporto alle attività di vigilanza, fruizione e accoglienza svolte dal personale interno dell'Istituto, attraverso la stipula di apposita convenzione con un ente del Terzo settore, nel rispetto dei principi di imparzialità, pubblicità, trasparenza, partecipazione e parità di trattamento;

RITENUTO pertanto di procedere a una ricerca di mercato finalizzata all'individuazione del soggetto/i con cui stipulare apposita convenzione ai sensi del citato art. 56 del D.Lgs. 117/2017 per lo svolgimento di attività di cui all'oggetto della presente, tramite l'acquisizione di manifestazioni di interesse a cura degli aspiranti candidati e che, a tal fine, è stato redatto apposito avviso, il relativo modello dell'istanza di manifestazione di interesse e lo schema di convenzione, che sono allegati quale parte integrante e sostanziale del presente atto, ai fini della loro approvazione;

CONSIDERATO che il predetto Avviso Pubblico inerente la manifestazione di interesse finalizzata all'individuazione di organizzazioni di volontariato ed associazioni di promozione sociale del Terzo Settore ex art. 55 del D.Lgs. 117/2017 (Codice del Terzo Settore) interessate allo svolgimento di attività di vigilanza, supporto alla fruizione ed accoglienza dei musei e degli Istituti culturali in consegna al Complesso Monumentale della Pilotta è andato deserto;

RITENUTO di procedere ad una nuova pubblicazione dell'Avviso Pubblico inerente la manifestazione di interesse finalizzata all'individuazione di organizzazioni di volontariato e di associazioni di promozione sociale del terzo settore interessate alla prestazione dei servizi in oggetto;

TENUTO CONTO che i soggetti che risponderanno alla richiesta non dovranno trovarsi in alcuna delle situazioni di esclusione previste dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 e dovranno essere in possesso dei requisiti minimi dettagliati nell'Avviso di manifestazione di interesse;

DETERMINA

1. di richiamare la premessa narrativa a far parte integrante e sostanziale del presente dispositivo e motivazione ai sensi dell'art. 3 della L. 241/1990;
2. di prendere atto che l'Avviso Pubblico inerente la manifestazione di interesse finalizzata all'individuazione di organizzazioni di volontariato ed associazioni di promozione sociale del Terzo Settore ex art. 55 del D.Lgs. 117/2017 (Codice del Terzo Settore) interessate allo svolgimento di attività di vigilanza, supporto alla fruizione ed accoglienza dei musei e degli Istituti culturali in consegna al Complesso Monumentale della Pilotta è andato deserto;
3. di procedere a individuare una associazione con cui stipulare apposita convenzione ai sensi dell'art. 56 del D.Lgs. n. 117/2017 "Codice del Terzo settore";
4. di approvare, a tal fine, un nuovo Avviso Pubblico di manifestazione di interesse (Allegato n. 1), il relativo modello di istanza di partecipazione (Allegato 2), nonché lo schema di convenzione (Allegato 3), documenti che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente determina denominato ***"Avviso Pubblico inerente la manifestazione di interesse finalizzata all'individuazione di organizzazioni di volontariato ed associazioni di promozione sociale del Terzo Settore ex art. 55 del d.lgs. 3 luglio 2017, n. 117 (Codice del Terzo Settore) interessate allo svolgimento di attività di vigilanza, supporto alla fruizione ed accoglienza dei Musei e degli Istituti culturali in consegna al Complesso Monumentale della Pilotta di Parma"***;
5. di confermare l'impegno di spesa pari ad € 40.000,00 oneri inclusi sul bilancio 2022 sull'art. n. 1.03.02.13.001 denominato "Servizi di sorveglianza, custodia e accoglienza", I.V.A. di Legge non applicabile, in virtù di quanto previsto dall'art. 79 del D. Lgs 117/2017 (Codice del Terzo Settore) assunto con determina n. 1163 del 30.12.2022;
6. di dare atto che il Responsabile del Procedimento è il dott. Giuseppe Gentile, Funzionario Amministrativo presso il Complesso Monumentale della Pilotta di Parma;
7. di dare atto altresì, ai sensi dell'art. 6 bis della legge 241/1990 e dall'art. 1, co. 9, lett. e) della L. n., 190/2012 della insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale nei confronti del responsabile del procedimento;
8. di stabilire che si procederà all'individuazione dell'Associazione con cui stipulare la Convenzione anche in presenza di una sola offerta valida, purché conveniente o idonea in relazione all'oggetto del servizio;
9. di disporre che il pagamento venga effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art 3 della Legge 136/2010 e comunque previa presentazione di fatture, con cadenza semestrale, debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;
10. di disporre la pubblicazione dell'atto sul portale istituzionale dell'ente nella sezione "Amministrazione trasparente".

Il RUP
(Giuseppe Gentile)

Giuseppe Gentile

Firmato digitalmente da Giuseppe Gentile
Data: 2023.02.01 15:35:17 +01'00'

Il Direttore
(Simone Verde)

MINISTERO DELLA CULTURA

Complesso Monumentale della Pilotta
Piazzale della Pilotta 15, 43121 Parma Tel +39 0521 220400 (Centralino)
PEC: cm-pil@pec.cultura.gov.it
PEO: cm-pil@cultura.gov.it
https://complessopilotta.it/