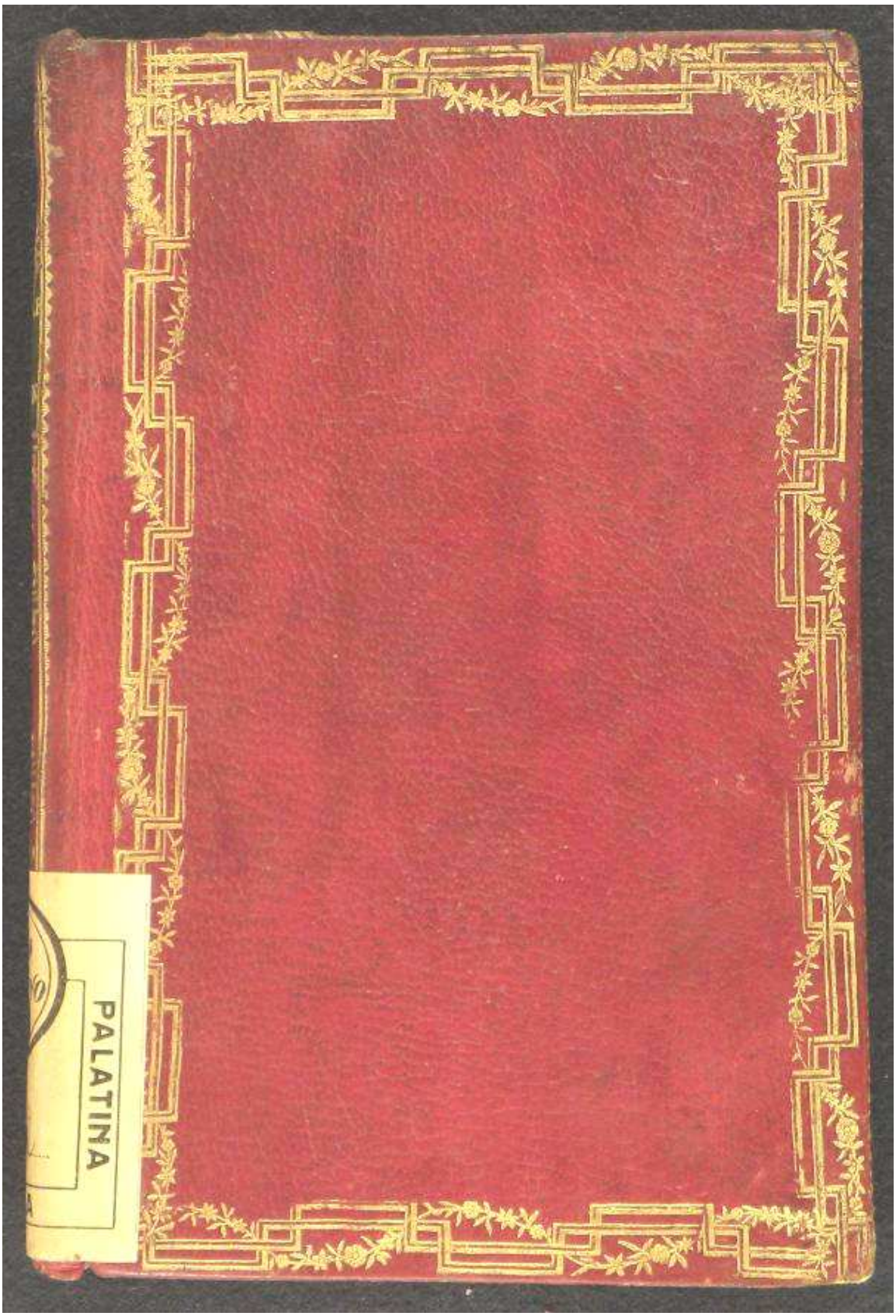
Legatura della fine del secolo XVIII eseguita a Valencia (?)



Gobierno de la Toscana, baxo el reynadio del gran duque Pedro Leopoldo, Madrid, en la Imprenta Real, 1792, 157x98x 18 mm, Pal. 462.

Cuoio rosso su cartone (2 mm) decorato in oro. Cornice a nastri incrociati e a festoni fioriti Dorso liscio. Capitelli in spago grezzo. Nel secondo compartimento, un tassello in cuoio verde reca la scritta «GOBIER/DE/TOSCAN». Una stellina su base circolare al centro dei compartimenti. Rimbocchi rifilati con discreta cura. Labbro a filetti

obliqui grassi e magri filigranati. Taglio dorato brillante. Un segnacolo in tessuto rosa. Carte di guardia marmorizzate del genere *caillouté.* Stato di conservazione*:* discreto - buono. Angoli sbrecciati.

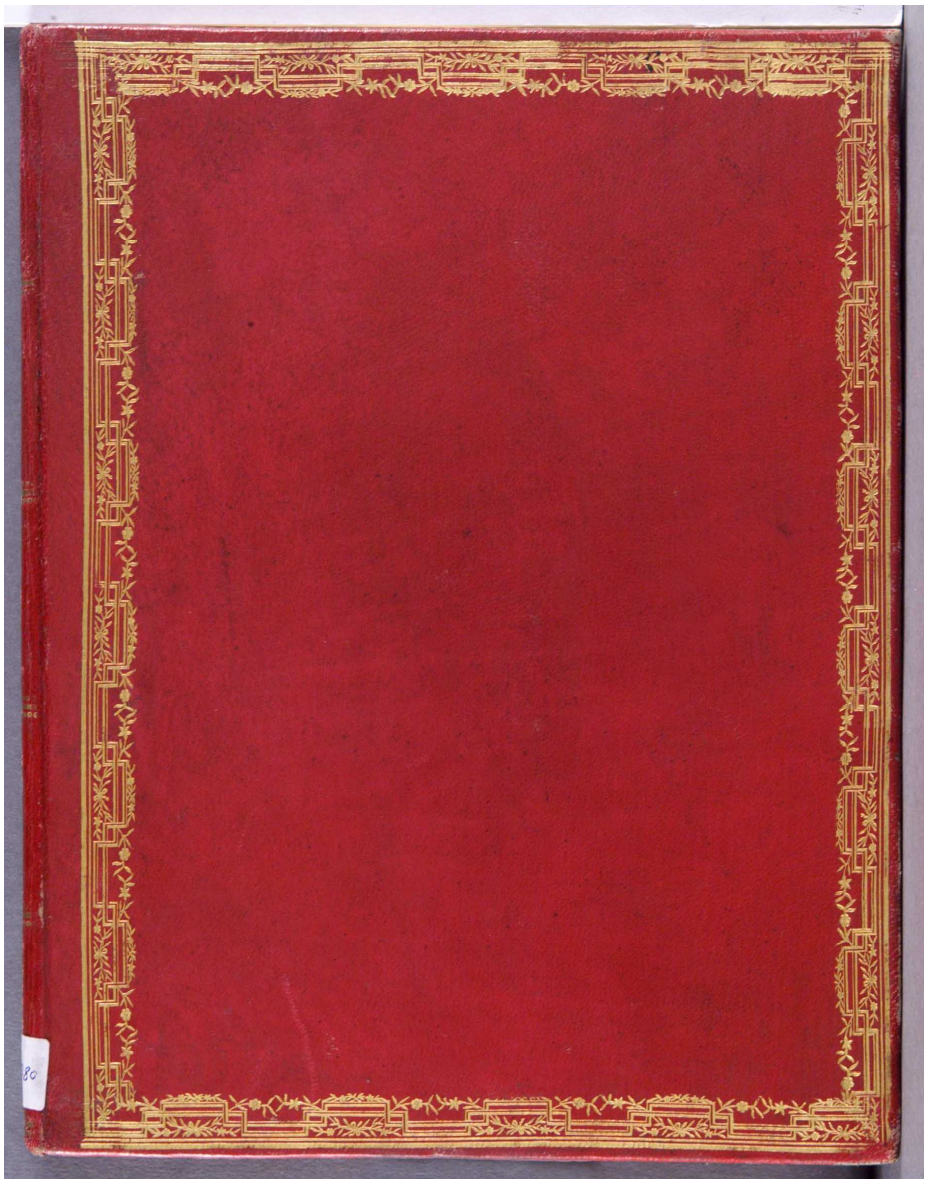
La cornice[1], pure notata in foggia non troppo dissimile nei manufatti di Santiago Thevin[2], potrebbe suggerire una provenienza valenziana[3] della coperta.

1

Pal. 462, dettaglio. Cfr. Pal. 1466.

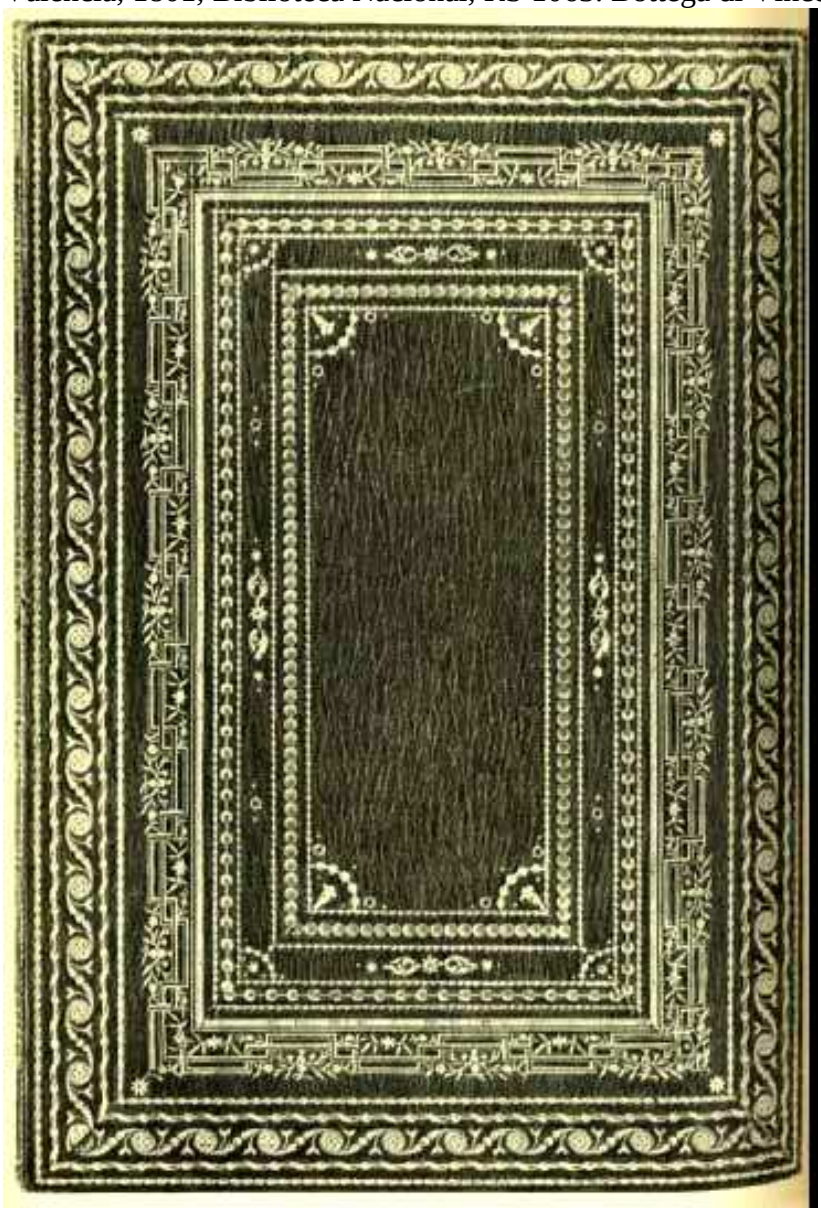
2

Madrid, Biblioteca de Palacio, *Constituciones de la Real y distinguida Orden Española de Carlos III : instituida por el augusto Padre del Rey... á 19 de Setiembre de 1771, en celebridad del felicisimo nacimiento del Infante*, I/J/280.



Madrid, Biblioteca de Palacio, I/J/280.

[3] BIBLIOTECA DE PALACIO MADRID 1950, n. 40, Planes o Estatos *que manifiestan el número de pleytos, causas y expedientes tanto civiles como criminales y de acuerdo despachados en el año 1800 por las Salas Civil y del Crimen de la Real Audiencia de Valencia.*, Valencia, Benito Monfort, 1801, VIII.56; RICO Y SINOBAS 2003, n. 71, Valencia, 1801, Biblioteca Nacional, RS 1063. Bottega di Vincente Beneyto (?).



BIBLIOTECA DE PALACIO MADRID 1950, n. 40.