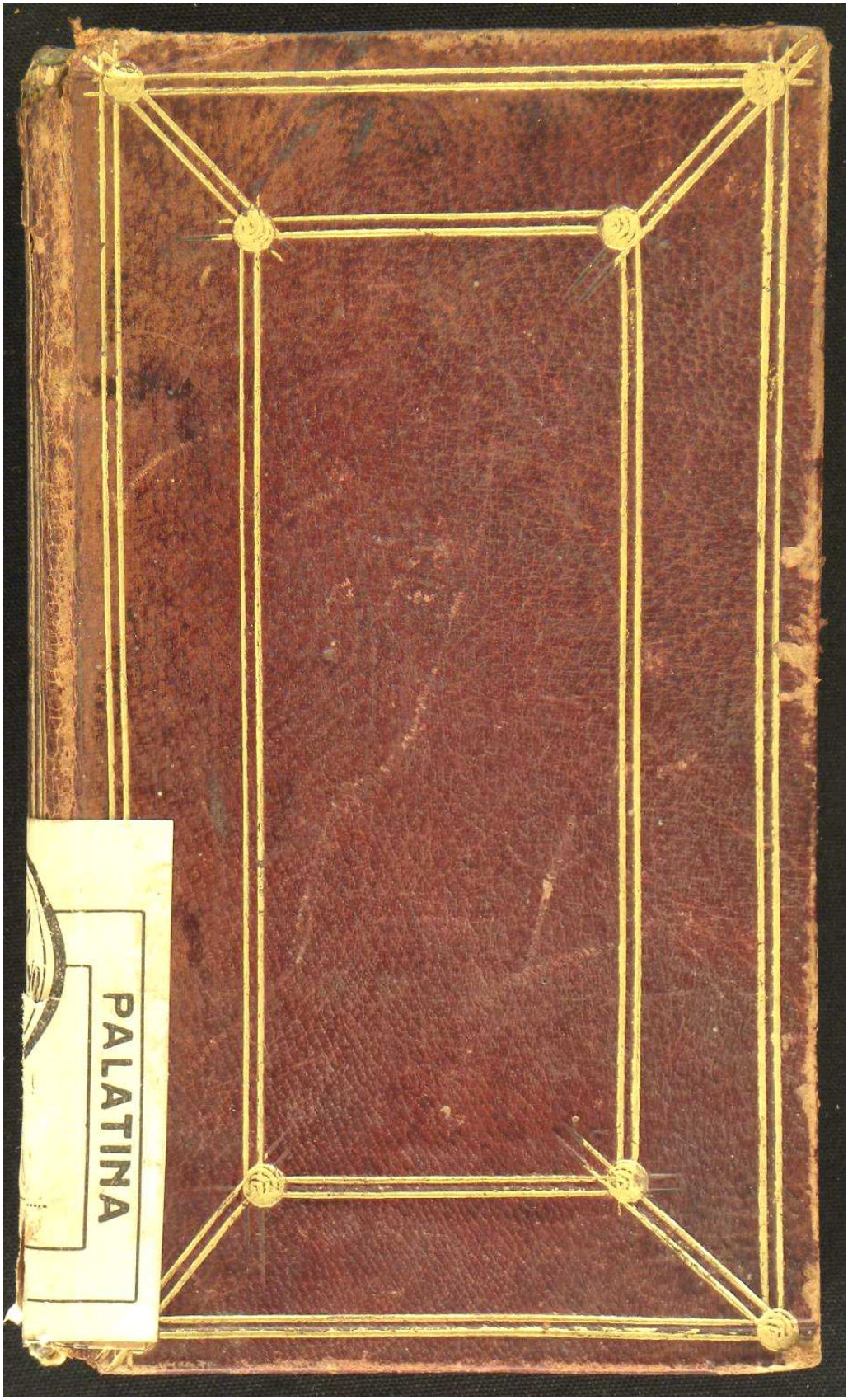
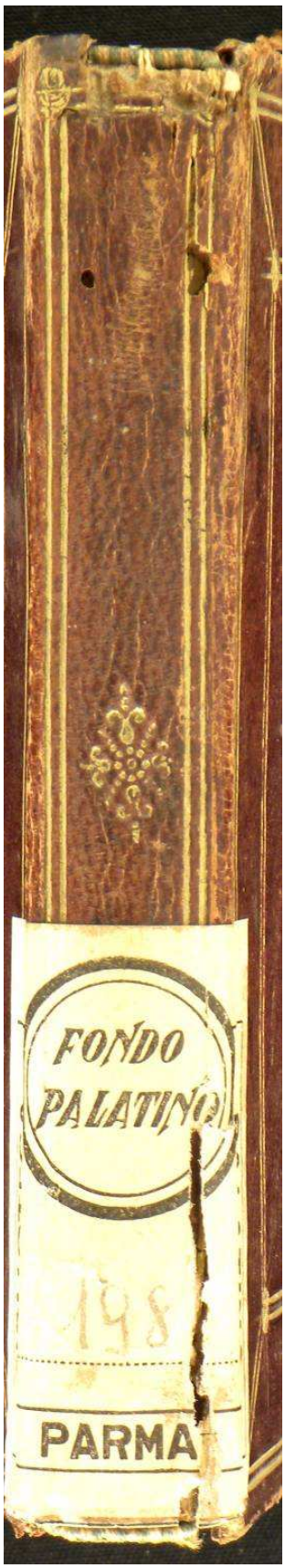
Legatura del secondo quarto del secolo XVII eseguita nei Paesi Bassi (?)

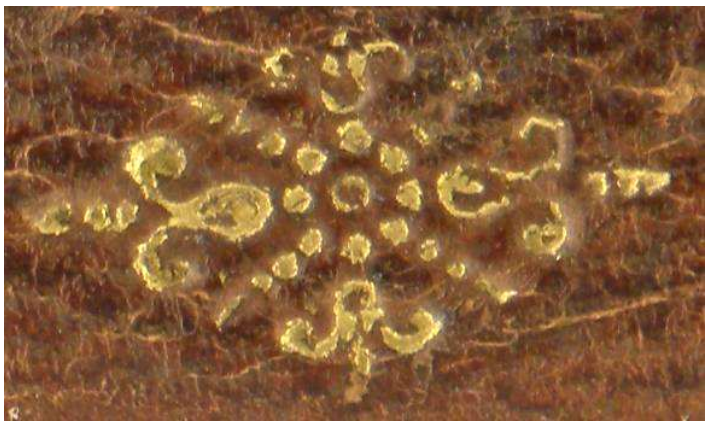




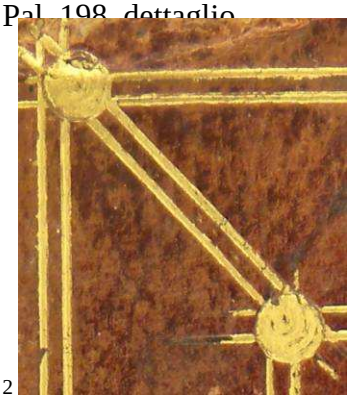
Zevecote, Jacob : van <n. 1596>, *Iacobi Zevecotii I.C. Observata politica ad C. Suetonii Tranquilli Iulium Cæsarem*, Editio altera auctior & emendatior, Amstelodami : apud Ioannem Ianssonium, 1637, 122x75x17 mm, Pal. 198.

Cuoio marrone su cartone (3 mm) decorato in oro. Coppia di cornici concentriche a due filetti, centrate da un cerchiello negli angoli. Dorso liscio a due nervi rilevati. Capitelli in spago grezzo e blu. Fregio filigranato a quattro corolle addossate. Rimbocchi rifilati con discreta cura: quelli laterali sono collocati sopra i risvolti di testa e di piede. Taglio grezzo, spruzzato di rosso e di marrone. Carte di guardia bianche. Stato di conservazione: discreto. Piatto anteriore lievemente sollevato. Angoli dei piatti ricurvi. Materiale di copertura del dorso in testa, marginalmente scomparso.

Malgrado il fregio filigranato[1] al centro del dorso sia di gusto transalpino, le alette verticali, caratteristica dei manufatti di area nordica, rende più probabile una realizzazione del manufatto nei Paesi Bassi. I cerchielli in corrispondenza degli incroci dei filetti ne maschera gli impegnativi punti di incrocio[2]. Caratteristico delle legature seicentesche francesi, il dorso liscio, qui apparentemente ripreso.



1 Pal. 198, dettaglio.



2 Pal. 198, dettaglio.