DETERMINA DIRIGENZIALE N. 949 DEL 10/11/22

OGGETTO: Rettifica della determina a contrarre n. 825 del 03.10.2022 inerente l'indizione della gara tramite procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara *ex* art. 63, lett. a) del d.lgs. 50/2016 inerente la realizzazione della mostra dedicata a Christian Boltanski presso il Complesso Monumentale della Pilotta di Parma nella primavera dell'anno 2023.

CUP: F94H22000760005.

CIG: 942829A55.

CPV: 92521000-9 (Servizi di musei).

IL DIRETTORE

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei Beni Culturali);
VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n 196 recante "Legge di Contabilità e finanza pubblica";
VISTI i decreti Mibact 27.11.2014 e 23.12.2014;
VISTO il Decreto Legge 20 settembre 2015, 146 "Musei e luoghi della cultura servizi pubblici essenziali";
VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76, recante il regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo;
VISTA la L. 241/90 che stabilisce che: *"L'attività amministrativa persegue i fini determinati dalla legge ed è retta da criteri di economicità, di efficacia, di pubblicità e di trasparenza"* oltre che l'art.30 del D.Lgs.n.50/16 che prevede tra l'altro che l'affidamento di opere, lavori, servizi, forniture e concessioni, debba avvenire nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza oltre che di libera concorrenza, parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità e pubblicità;
VISTO il D.P.C.M. 29/08/2014 n. 171 recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del D.L. 24/04/2014, n. 66, convertito con modificazioni, dalla legge 23/06/2014, n. 89;
VISTI i successivi decreti attuativi: D.M. 27 novembre 2014 concernente "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo" e D.M. 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";
VISTO il DM 23 gennaio 2016, recante riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208 che all'art. 6 comma 1, lett. b) ricomprende il Complesso monumentale della Pilotta tra i gli istituti e musei di rilevante interesse nazionale, quale ufficio di livello dirigenziale non generale periferico;
VISTO il DM 9 aprile 2016 recante disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale, ed in particolare l'art. 9 comma 1 di modifica dell'allegato 2 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante "Elenco di istituti e luoghi della

cultura e altri immobili e/o complessi assegnati ai musei e ai parchi archeologici dotati di autonomia speciale" dove al n. 1 di detto elenco al Complesso monumentale della Pilotta sono assegnati: la Biblioteca Palatina di Parma – la Galleria Nazionale di Parma – il Museo Archeologico Nazionale di Parma – il Teatro Farnese di Parma;

VISTO il Decreto della Direzione generale musei che, alla conclusione delle procedure di conferimento degli incarichi dirigenziali degli uffici di cui all'art. 6, comma 1 del citato DM., ha conferito dall' 8 maggio 2017 al Dott. Simone Verde l'incarico di funzione dirigenziale non generale di direzione del Complesso monumentale della Pilotta;

VISTA la determina dirigenziale n. 608 del 06.07.2022 di nomina a RUP inerente la procedura di cui all'oggetto della presente;

VISTA la determina dirigenziale n. 609 del 06.07.2022;

VISTA la determina dirigenziale n. 627 del 19.07.2022;

VISTA la determina dirigenziale n. 698 del 03.08.2022;

VISTA la determina dirigenziale n. 813 del 23.09.2022;

VISTA la determina dirigenziale n. 825 del 03.10.2022;

VISTO il verbale n. 1 del 21.10.2022;

VISTO il verbale n. 1 inizio negoziazioni del 02.11.2022;

VISTO il verbale di riunione del Consiglio di Amministrazione n. 3 del 01.07.2022 inerente la "Programmazione della mostra dedicata a Christian Boltanski presso il Complesso Monumentale della Pilotta di Parma";

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 115, commi 1 e 3, del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137" ("Codice dei Beni Culturali"), le attività di valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica sono gestite in forma diretta o indiretta e, in tale ultimo caso, mediante la concessione a terzi per il tramite di procedure ad evidenza pubblica, sulla base della valutazione comparativa di specifici progetti;

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 117, commi 1 e 2, del D.Lgs. n.42/2004, negli istituti e nei luoghi della cultura indicati all'art. 101 del medesimo Codice, possono essere istituiti servizi di assistenza culturale e di ospitalità per il pubblico, tra cui rientrano, tra gli altri, l'organizzazione di mostre e manifestazioni culturali, nonché di iniziative promozionali i servizi di gestione di punti vendita e l'utilizzazione commerciale delle riproduzioni di beni; i servizi di accoglienza, ivi inclusi quelli di assistenza e di intrattenimento per l'infanzia, i servizi di informazione, di guida e assistenza didattica, i centri di incontro;

VISTO l'art 117, comma 3, del Codice dei Beni Culturali, dispone che i servizi di cui al comma 1 possono essere gestiti in forma integrata con i servizi di pulizia, di vigilanza e di biglietteria;

VISTO l'art. 117, comma 4, del Codice dei Beni Culturali, dispone che la gestione dei servizi medesimi è attuata nelle forme previste dall'articolo 115, tra cui rientra l'affidamento in concessione a soggetti terzi selezionati mediante procedure ad evidenza pubblica;

CONSIDERATO l'art. 151 comma 3 del D. Lgs. 50/2016 ("Codice degli appalti"), prevede che per assicurare la fruizione del patrimonio culturale della Nazione e favorire altresì la ricerca scientifica applicata alla tutela, lo Stato, le regioni e gli enti territoriali possono, con le risorse umane, finanziarie e strumentali disponibili a legislazione vigente, attivare forme speciali di partenariato con enti e organismi pubblici e con soggetti privati, dirette a consentire il recupero, il restauro, la manutenzione programmata, la gestione, l'apertura alla pubblica fruizione e la valorizzazione di beni culturali immobili,

attraverso procedure semplificate di individuazione del partner privato analoghe o ulteriori rispetto a quelle previste dal comma 1;

CONSIDERATO che l'appalto è da aggiudicarsi con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, secondo il miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 95, comma 2 del D. Lgs 50/2016;

CONSIDERATO che le negoziazioni di cui all'art. 63 del d.lgs. 50/2016 avvengono per fasi secondo le stesse modalità richiamate nell'art. 62 del d.lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che nel corso delle negoziazioni con gli operatori economici *ex* art. 62 del d.lgs. 50/2016, prima della presentazione delle offerte tecniche ed economiche finali, si è ravvisata la necessità di procedere alla modifica del budget inerente la mostra di cui all'oggetto pari ad € 650.000,00 oltre ad I.V.A. di Legge, scorporando i costi della sorveglianza che saranno a carico di questa Amministrazione;

DETERMINA

1. di dare atto che le premesse di cui sopra formano parte integrante e sostanziale del presente provvedimento e ne costituiscono motivazione, ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 241/90 e ss.mm.ii.;
2. di rettificare l'importo stimato dell'appalto di concessione e posto a base di gara pari ad € 850.000,00 oltre ad I.V.A. di Legge al 22% con l'importo pari ad € 650.000,00 oltre ad I.V.A. di Legge al 22% giusta determina di impegno somme n. 627 del 19/07/2022;
3. di procedere alla pubblicazione su amministrazione trasparente sezione bandi di gara e contratti del documento "Prospetto budget stimato" pari ad € 650.000,00 oltre ad I.V.A. di Legge al 22%, aggiornato alla data del 10.11.2022;
4. di disporre la pubblicazione dell'atto sul portale istituzionale dell'Ente nella sezione "Amministrazione trasparente";
5. dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione delle informazioni di cui all'art. 23 e all'art. 37 del D. Lgs n. 33 del 14/03/2013 (Trasparenza) in correlato disposto con l'art 1, comma 32, L. 190/2012 (Anticorruzione), nella sotto-sezione "gare e contratti";

Il responsabile del procedimento
(Giuseppe Gentile)

Il Direttore
(Simone Verde)