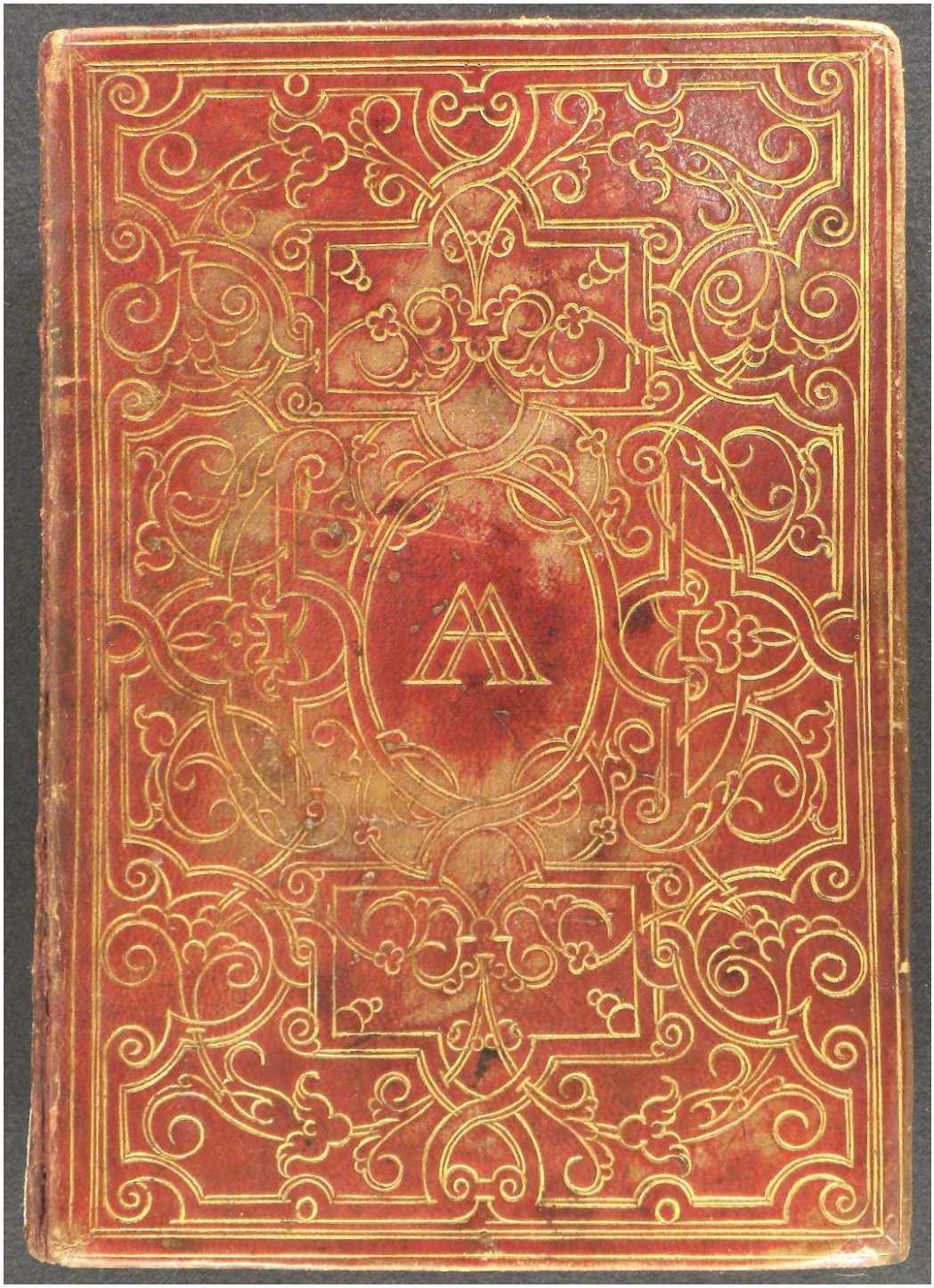
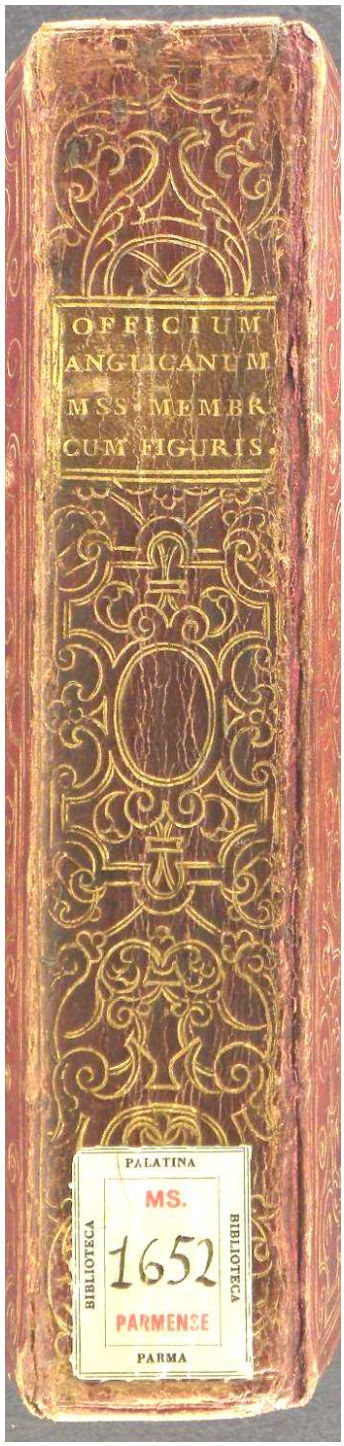
Legatura del terzo quarto del secolo XVI eseguita a Parigi



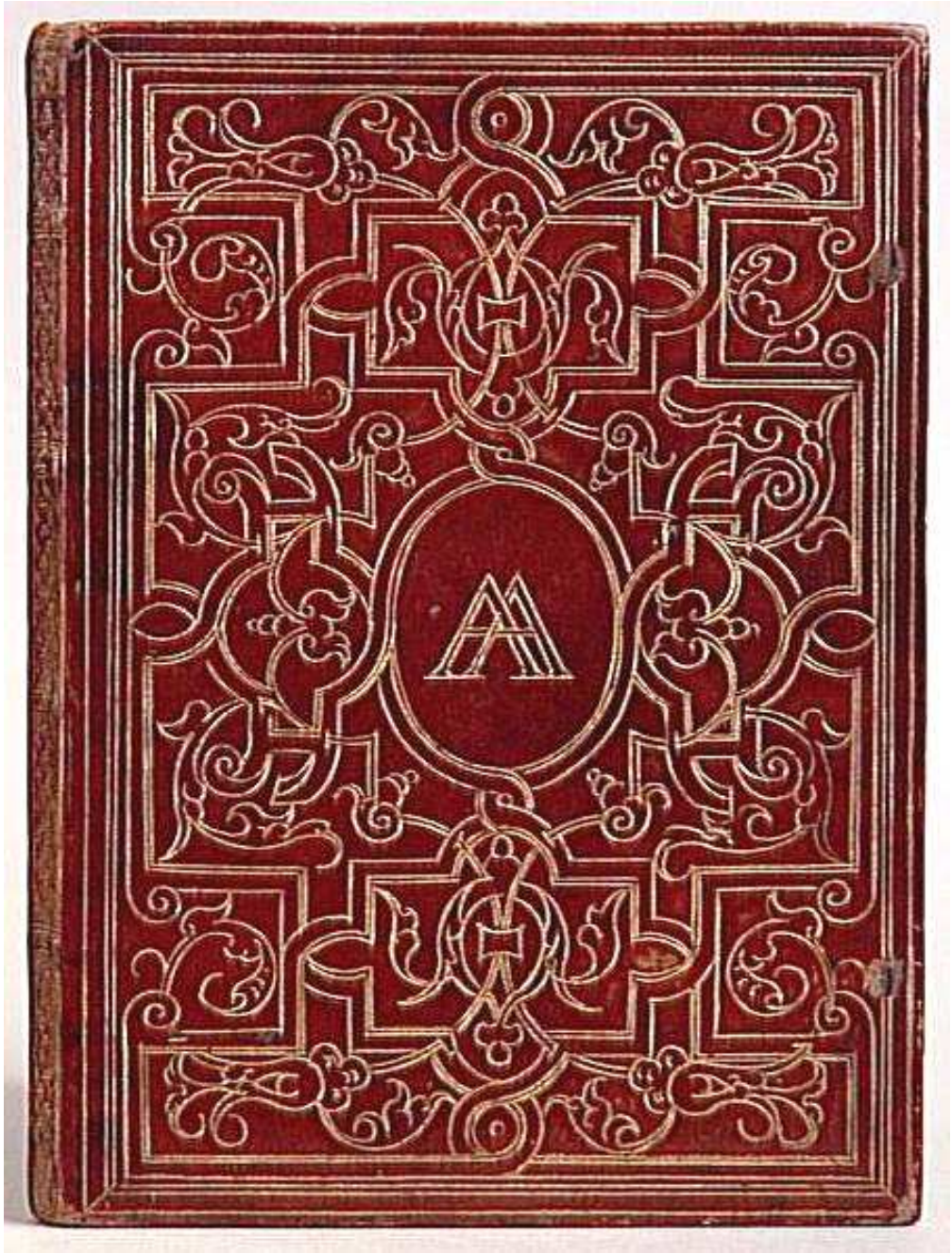


Offizio, ovvero Libro di preghiere colle ore della Beata, ms. sec. XV, Ms. 230x157x60 mm, Ms. Parm. 1652.

Cuoio di capra su cartone (5 mm) decorato in oro. La cornice all'antica delimita lo specchio a compartimenti provvisti di motivi floreali e volute fogliate. Al centro della cartella, una coppia di «A» intrecciate. Dorso liscio dall'analogo decoro. Capitelli in spago nocciola e giallo in testa, grezzo al piede. In testa un tassello in cuoio marrone oliva recita «OFFICIUM/ANGLICANUM/MSS. MEMBR./CUM FIGURIS/». Taglio dorato. Rimbocchi rifilati senza cura particolare; quelli laterali sono collocati soprain risvolti di testa e di piede. Carte di guardia assenti. Stato di conservazione: discreto. Cerniere indebolite: cuoio in parte svanito fiore. Angoli ricurvi.

Decoro primitivo *à la fanfare*[1]. George Dudley Hobson elenca 37[2] esemplari di questo genere. Il Musée Condé di Chantilly possiede un esemplare[3] di questo genere caratterizzato dallo stesso non identificato monogramma.

[1] Cfr. Ms. Parm. 1649.
[2] HOBSON G. D. 1935, pp. 4-6.
[3] Polybe, *Historia de militia Romanorum*. Fonds Manuscrits et Imprimés, Inventaire XIV.B.25, Ms. 345, Provenienza: Armand Cigogne (1790-1859), Duc D'Aumale. Una comunicazione a mezzo posta elettronica in data 18.10.2011 di Léa Ferrez-Lenhard della Biblioteca di Chantilly informa che l'analogo monogramma sulla legatura non è stato identificato.



Chantilly, Musée Condé, Ms. 345.