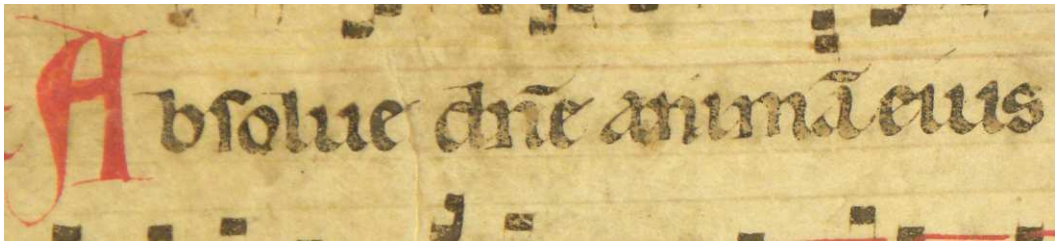
Legatura del primo quarto del secolo XVI eseguita in Italia

Rituale, ms. sec. XV, 154x106x28 mm, Ms. Parm. 1329.

Cuoio di capra bruno su assi (3 mm), piane sui piatti e smussate a scalino lungo i contropiatti, Fasci di filetti concentrici. Cornice a barrette ondivaghe cordonate. Nello specchio, delle losanghe dai lati concavi alternati a cerchielli. Tracce di due fermagli. Dorso a due nervi in pelle allumata ricamata. Capitelli grezzi. Rimbocchi rifilati senza particolare cura; negli angoli, linguette in cuoio e vuote. Carte di guardia membranacee di recupero. Stato di conservazione: mediocre. Piatto anteriore in fase di distacco. Cuoio del dorso in fase di scomparsa. Gore del cuoio sul piatto posteriore.

Il decoro privo di fregi caratterizzanti non informa in merito al luogo di esecuzione del manufatto. Non infrequenti nel periodo, i contro piatti rivestiti da un foglio di recupero[1].



1 Ms. Parm. 1329, dettaglio.