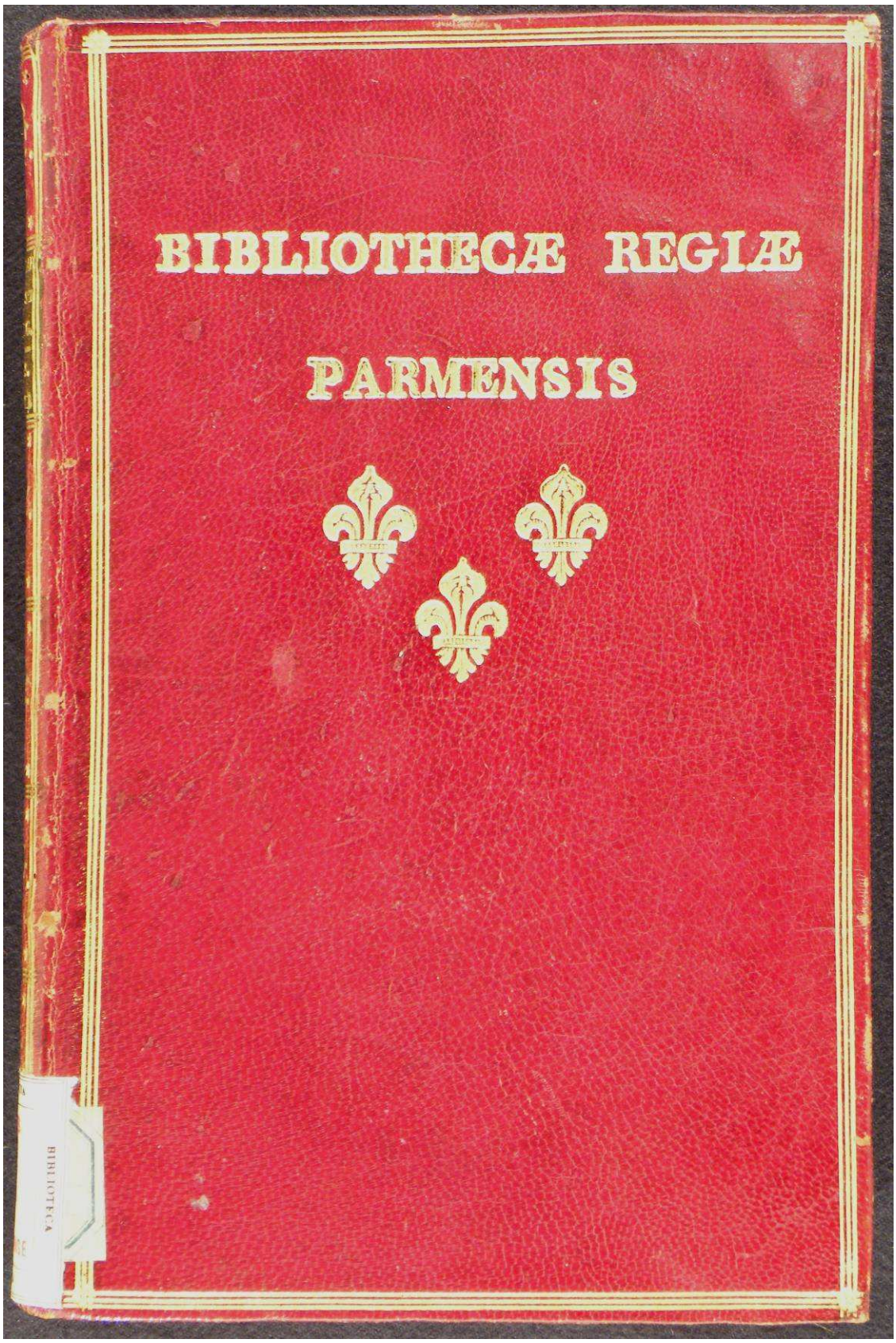
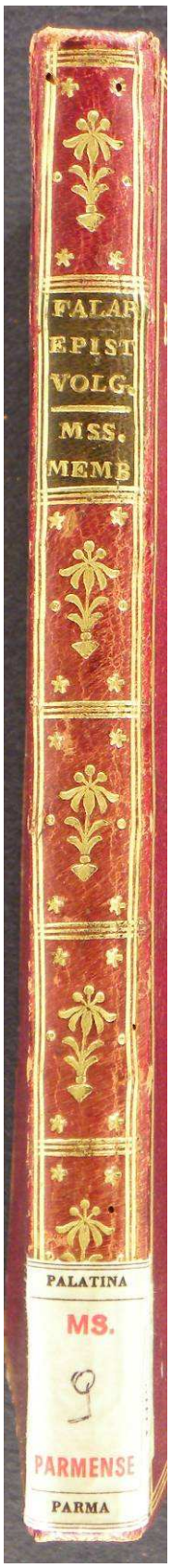
Legatura del secolo XVIII eseguita Italia o in Francia





Phalaris, Brutus, *Epistolarium Phalaridis per dominum Ranutium*, ms. sec. XVI, cc. 1-38; *Epistolarium Bruti per Dominum Ranutium*, ms. sec. XVI, cc. 38-55, 213x136x19 mm, Ms. Parm. 9.

.

Cuoio di capra rosso su cartone (3 mm) decorato in oro. La cornice a tre filetti centrata da una rosetta in punta d'angolo, delimita la placca (105x30 mm) a tre gigli borbonici sormontati dall'iscrizione «BIBLIOTHECÆ

REGIÆ/PARMENSIS». Dorso arrotondato. Capitelli in spago grezzo e azzurro. Nel secondo compartimento, un tassello in cuoio verde recita «FALAR/EPIST/VOLG./MSS./MEMB»; un fregio fiorito centrale in quelli residui. Labbro ornato a triangoli alternati a motivi fogliati. Taglio dorato. Rimbocchi rifilati senza cura; quelli laterali sono collocati sopra i risvolti di testa e di.piede. Carte di guardia marmorizzate del genere *caillouté* e bianche. Stato di conservazione: buono. Marginali segni di usura lungo le cerniere.

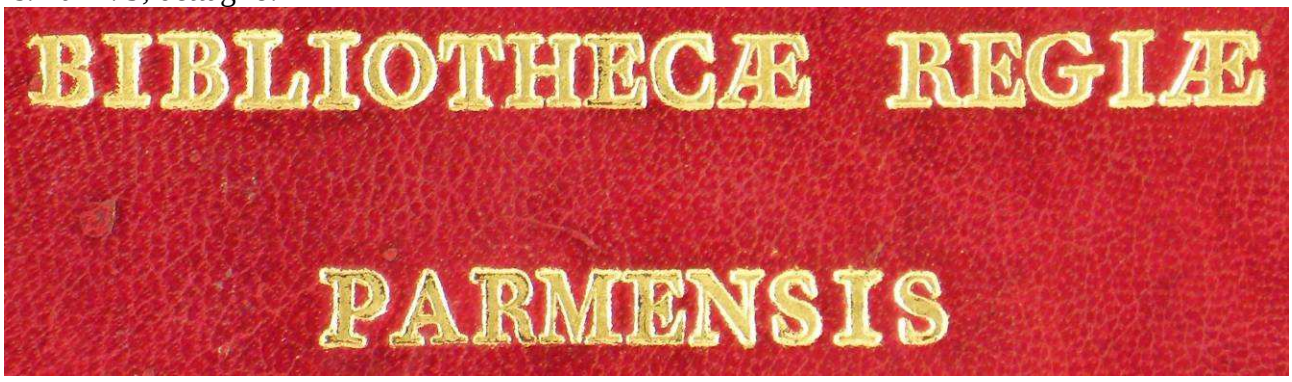
Il margine ornato a triangoli alternati a motivi fogliati[1] compare in legature settecentesche parmensi e francesi: incerta quindi l'origine della coperta. La rosetta negli angoli[2] della cornice serve, per quanto possibile, a mascherare il deprecabile accavallamento della cornice. Il regolare allineamento delle lettere utilizzate nella scritta di possesso, testimonia l'utilizzo di una placca[3]. Legatura pubblicata[4].

1

Ms. Parm. 9, dettaglio.

2

Ms. Parm. 9, dettaglio.

3 

Ms. Parm. 9, dettaglio.

[4] GORRERI 1990, pp. 113-114.