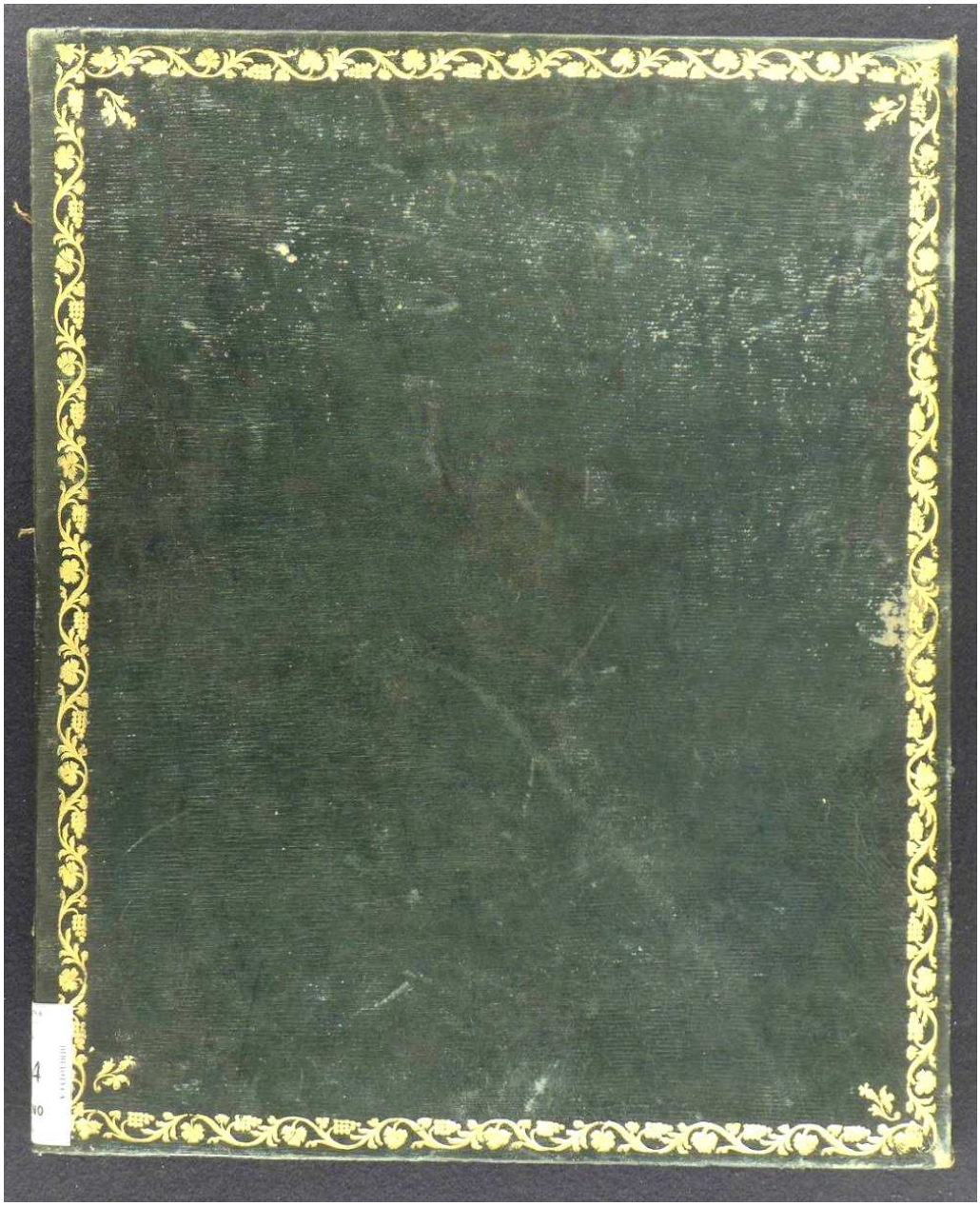
Legatura della prima metà del secolo XIX eseguita in Italia



Opera Sacra rappresentante la Nascita del Divin Redentore, ms sec. XIX, 298x245x10 mm, Ms. Pal. 544.

Cuoio verde a grana lunga su cartone (3 mm) decorato in oro. Cornice a viticci e a grappoli d'uva. Un motivo fogliato lungo il dorso. Dorso liscio, mobile. Taglio grezzo. Rimbocchi rivestiti da un foglio di carta silografica. Carte di guardia bianche. Stato di conservazione: discreto - buono. Spellature marginali del cuoio. Angoli ricurvi.

La cornice a viticci e a grappoli d'uva[1], decoro corrente nella prima metà del secolo XIX, non rivela fondatamente il luogo di produzione italiano del manufatto, considerato l'argomento del manufatto.

1 Ms. Pal. 544, dettaglio.