Legatura del terzo quarto del secolo XIX eseguita nell'Italia meridionale

Del Bono, Giuseppe, *Scuola pratica dell'artigliere*, ms. sec. XIX (1853), 347x226x10 mm, Ms. Pal. 496. Provenienza: Giuseppe e Giovanni Del Bono.

Cuoio nocciola su cartone (1 mm) decorato a secco, in oro e dipinto. Il riquadro dorato e a secco delimita le armi di Carlo III di Borbone al cui piede campeggia la scritta «A S. A. R./CARLO III. DI BORBONE/DUCA

REGNANTE DEGLI STATI PARMENSI» e «GIOVANNI E GIUSEPPE DEL BONO/UMILMENTE/OFFRONO». Circostanti volute fogliate stilizzate e ampi fregi *à la rocaille*, collegati da filetti rettilinei pieni e colorati in rosso. Dorso liscio, mobile, arrotondato. Carte bianche, del genere *moiré*. Rimbocchi rifilati con cura.

Il manoscritto redatto a Napoli, suggerisce una probabile origine meridionale[1] della coperta. Volume di dedica[2]. Per la nozione di decoro *à la rocaille*, cfr. la segnatura Ms. Pal. 29. Legatura pubblicata[3].

[1] BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE III NAPOLI 1991, fig. 22, 24, 30; BIBLIOTECA UNIVERSITARIA NAPOLI 1998, tav. XXVIII, XXIX, XXXIII, XXXVI, XLV, XLVI, XLIX, L, LII, LV, LXII, LXIV.

2 Ms. Pal. 496, dettaglio.

Ms. Pal. 496, dettaglio.

[3] BIBLIOTECA PALATINA PARMA 2011, p. 41.