**Legatura della metà del secolo XIX eseguita in Italia**

Schizzati, *Cenni sui Borbone di Parma*, ms. sec. XIX (1849), Ms. Pal. 441.

Cuoio marrone cioccolato su cartone (5 mm) decorato a secco e in oro. La cornice a tre filetti delimita la placca centrale a secco (220x130 mm) munita di un serto di foglie di acanto. Un fregio *à la rocaille* negli angoli. Dorso liscio, mobile. Angoli del labbro ornati a filetti pieni obliqui. Taglio dorato. Carte di guardia azzurre, vermiformi e bianche. Stato di conservazione: discreto - buono. Spellature del cuoio.

Il genere di decoro corrente non consente di attribuire una fondato luogo di esecuzione del manufatto italiano, considerato l'argomento del manoscritto. Questa Biblioteca ne possiede un analogo esemplare[1].

[1] Cfr. la segnatura Ms. Pal. 521.