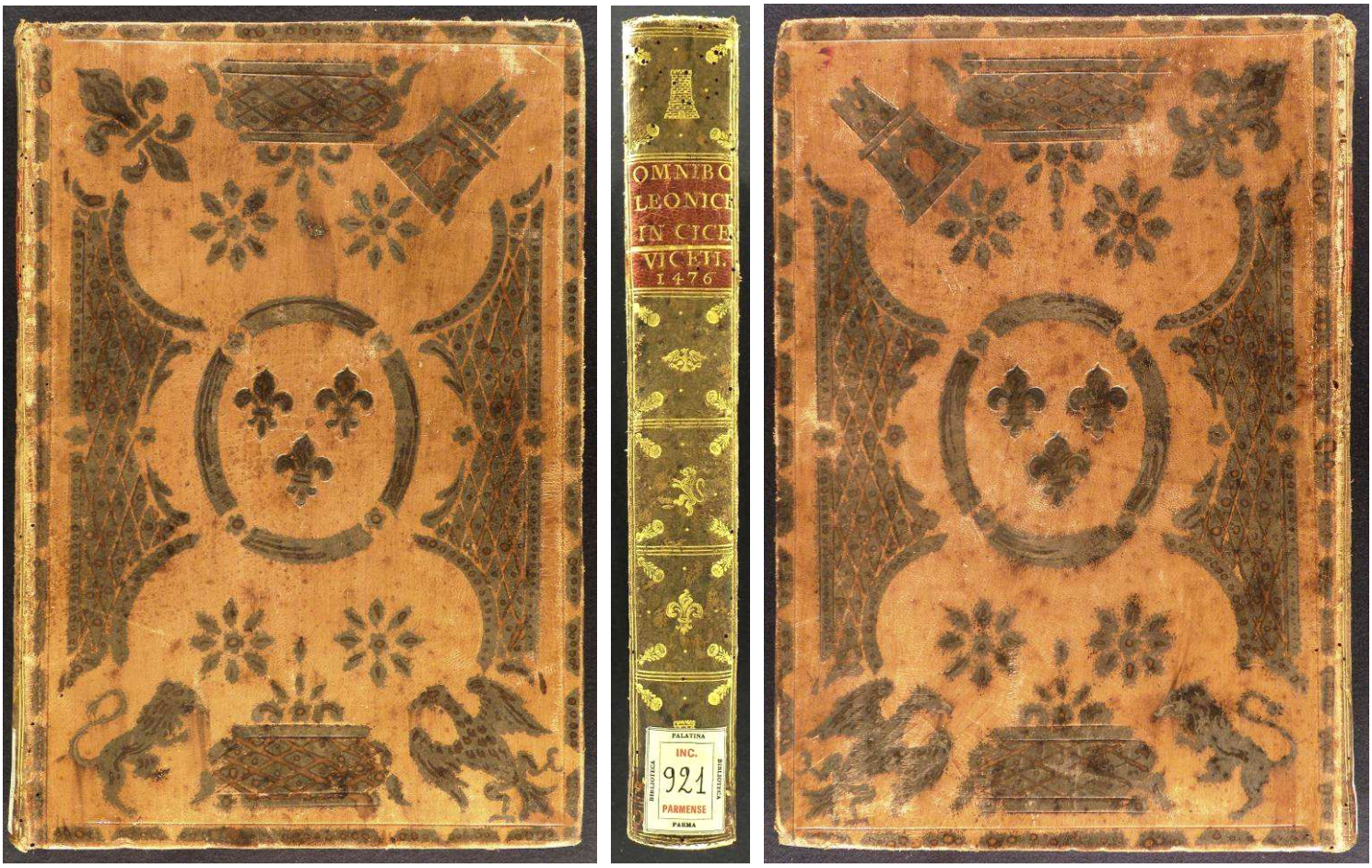
Legatura del secolo XVIII verosimilmente eseguita in Emilia



Omnibus Leonicenus, *In M. Tulii Oratorem*, Vicentiae, 1476, 292x195x37 mm, Inc. Parm. 921.

Cuoio marrone su cartone (4 mm) decorato a colore. La placca (290x190 mm) a tralicci provvista di una torre, un'aquila dalle ali abbassate, un leone rampante e un giglio (un giglio, un leone rampante, un'aquila dalle abbassate e di una torre sul piatto anteriore su quello posteriore) delimita la cartella centrale caratterizzata da tre gigli borbonici. Dorso liscio, mobile. Nel secondo e terzo compartimento, le diciture rispettivamente «OMNIBO/LEONICE/IN CICE» e «VICETI/1476»; una torre, un'aquila ad ali patenti, un leone rampante e un giglio in quelli residui. Rimbocchi rifilati con discreta cura; quelli laterali sono collocati sopra i rivolti di testa e di piede. Carte di guardia *caillouté* e bianche. Capitelli in spago grezzo e rosso. Stato di conservazione: discreto. Cerniere indebolite. Angoli ricurvi.

A differenza dell'esemplare ornato in rilievo segnato Inc. Parm. 814, l'ornamento non è qui a rilievo tranne per i gigli nella cartella centrale, ma caratterizzato dall'utilizzo del colore nero argenteo. Sembra da escludere il decoro a secco per l'uniformità dell'applicazione. Legatura pubblicata[1].

[1] BIBLIOTECA PALATINA PARMA 2011, p. 13