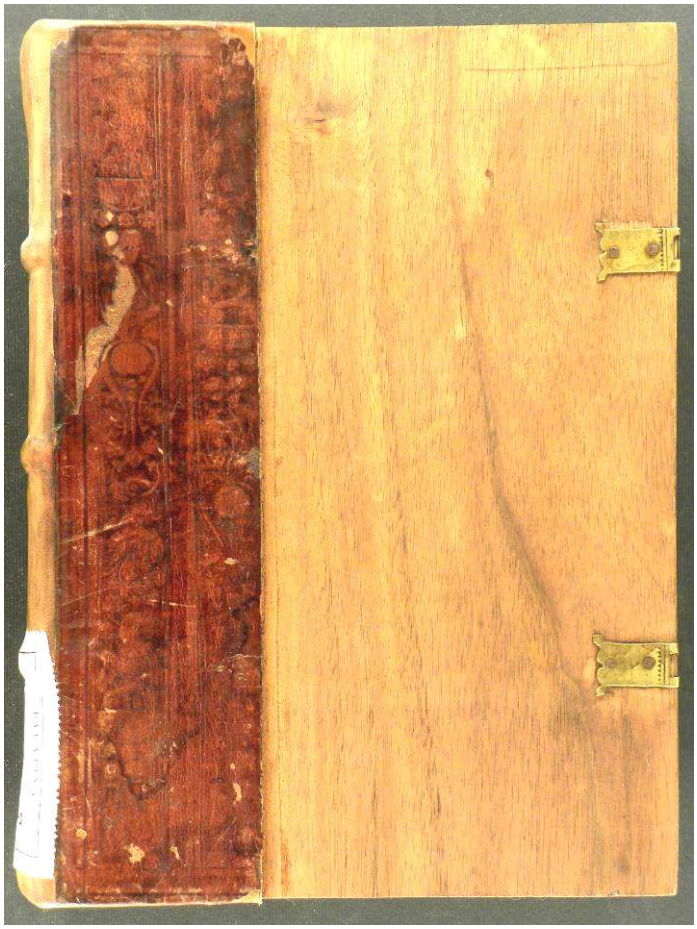
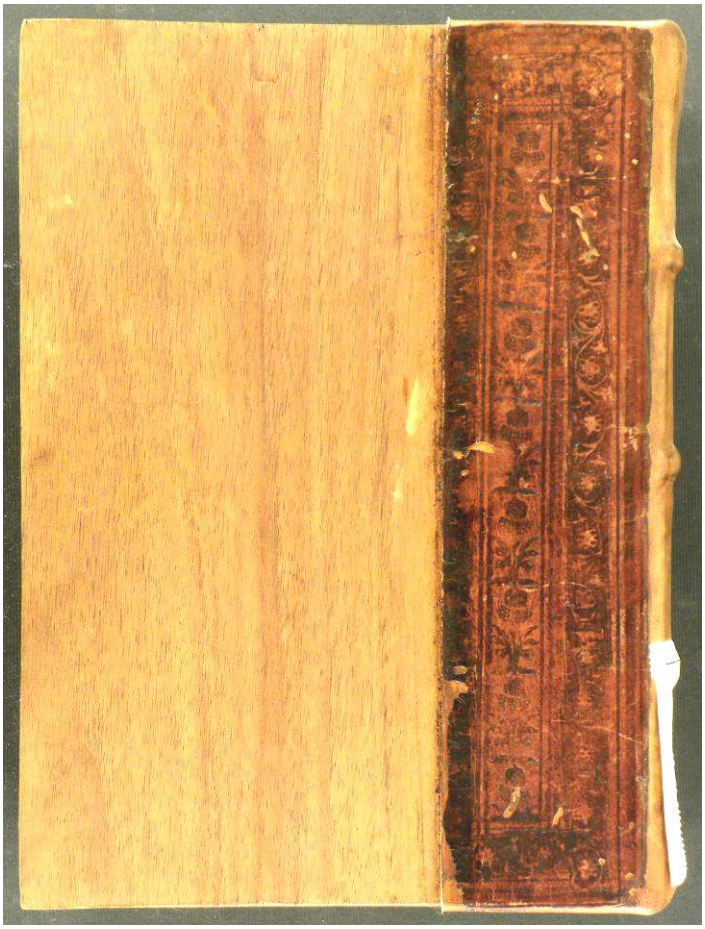
Recupero dei piatti di una legatura della prima metà del secolo XVI eseguita in area tedesca





Michael a Mediolano, *Sermones Quadragesimales*, Venetiis : Ioannes et Gregorius de Gregoriis, 1492, 222x157x42 mm, Inc. Pal. 134. Provenienza: E Bibliotheca ….. (cancellato) 1791.

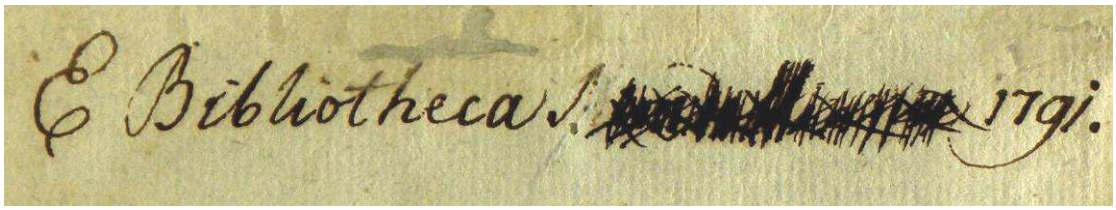
Legatura alla quale sono stati applicati i piatti di una legatura in vitello marrone su assi (4 mm) decorato a secco. Piatto anteriore caratterizzato da piedestalli sormontati da figure femminili alternati motivi cuoriformi allungati; su quello posteriore, la cornice raffigura delle rosette entro volute; specchio provvisto di ghiande disposte verticalmente. Coppia di fermagli. Dorso mobile, a tre salienze. Capitelli in tessuto marrone. Taglio grezzo. Carte di guardia bianche con una filigrana a forma di scudo con due stelline interne. Stato di conservazione: buono.

I motivi lungo le bande[1] in cuoio sembrano escludere un'esecuzione quattrocentesca, per collocarsi più verosimilmente nella prima metà del secolo XVI. Motivi non individuati nell'*Einbanddatenbank* (EBDB). Il vitello utilizzato, il genere di fregi e in qualche misura la contrografia residua, confermano la produzione di area germanica. Quest'ultima, di foggia corrente[2], collocata sul piatto anteriore conformemente alle legature di provenienza tedesca del periodo, non offre tuttavia spunti in merito alla sua originarietà. Volume proveniente da una biblioteca non identificata[3].

1

Inc. Pal. 134, dettagli.

[2] ADLER 2010, p. 85, Abb. 5-08. Compare in legature eseguite a Cracovia, Norimberga e Vienna, oltreché in Pommerania tra il 1489 e il 1538.

3 

Inc. Pal. 134, dettaglio.