Recupero dei piatti di una legatura della fine del secolo XV - inizio XVI eseguita in Toscana (?)

Plutarco, ms. sec. XV, 300x202x35 mm, Ms. Pal. 80.

Legatura alla quale sono stati applicati i piatti di una coperta rinascimentale italiana in cuoio di capra bruno su assi piane lungo i piatti, smussate a scalino degradante sui contropiatti, decorato a secco. Fasci di filetti concentrici. Cornice esterna caratterizzata da coppie di losanghe dal margine concavo, interna a crocette. Nello specchio, tre mazzi di crocette collegati. Quattro fermagli rifatti. Contrografe pentalobate provviste di una finestrella di aggancio, applicate sul piatto anteriore. Dorso mobile a quattro salienze. Capitelli in tessuto marrone. Taglio grezzo. Rimbocchi rifilati con cura (legatura moderna). Carte di guardia bianche, rifatte. Stato di conservazione: buono.

La cornice interna e i mazzi disposti verticalmente, entrambi costituiti da crocette, potrebbero orientare verso una legatura toscana[1]. Per la nozione di decoro *mudejar*, cfr. Ms. Pal. 8.

[1] BIBLIOTECA RICCARDIANA FIRENZE 2008, n. 85, Marcus Tullius Cicero, *De officis*, ms. sec. XV, Ricc. 564.