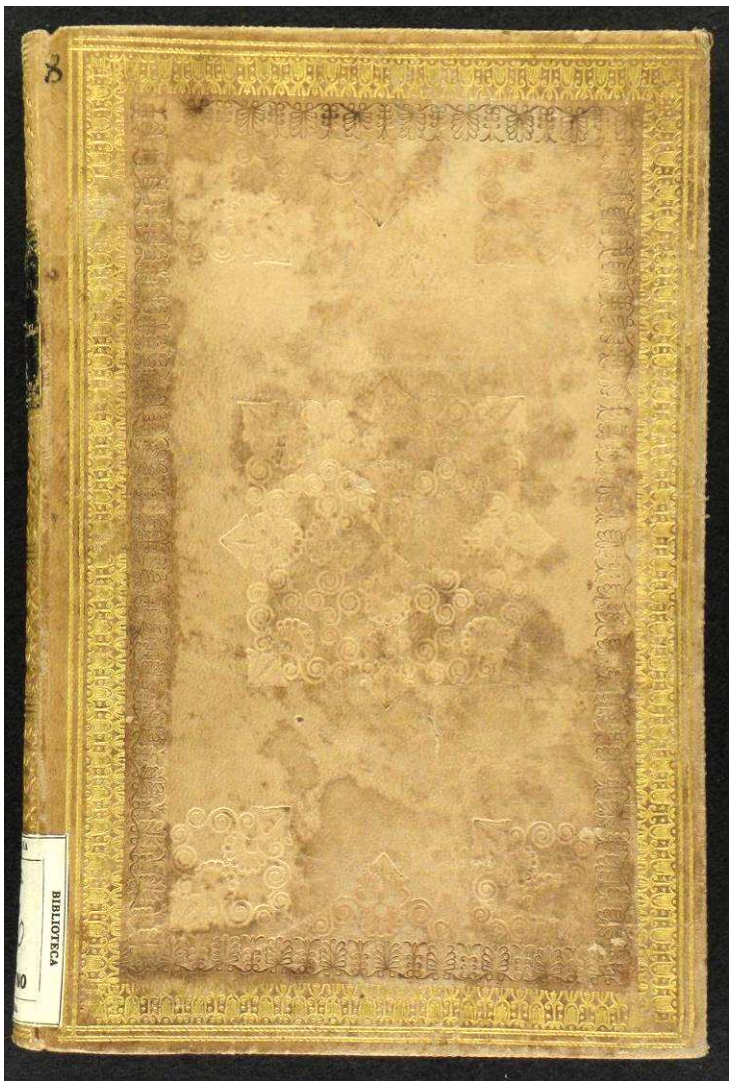
Legatura del primo (?) quarto del secolo XIX verosimilmente eseguita in Inghilterra

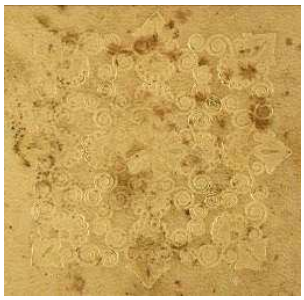


Libro di preghiere, ms. sec. XV, 198x130x15 mm, Ms. Pal. 200.

Cuoio nocciola su cartone (3 mm) decorato a secco e in oro. Cornice a due filetti cordonati provvisti di motivi stilizzati dorati e di palmette alternate a fregi fogliati a secco. Cartella centrale (65x65 mm) costituita da motivi lanceolati, volute caudate e archetti polilobati. Dorso liscio. Capitelli in tessuto rosa e bianco, a gallone. In testa, un tassello in cuoio nero recita «SALMI/PENITENTI»; un seminato di rosette entro losanghe filigranate. Labbro decorato con filetti verticali pieni Taglio grezzo. Carte di guardia *caillouté* policrome e bianche. Stato di conservazione: discreto buono.

Il seminato di stelline[1] entro losanghe nei compartimenti, notato in legature milanesi della prima metà del secolo XIX, opera del legatore Luigi Lodigiani, suggerisce un analogo periodo di produzione. L'inusitata cartella[2] orienta verso una produzione inglese della legatura.

1
Ms. Pal. 200, dettaglio. Cfr. Ms. Pal. 193.

2 
Ms. Pal. 200, dettaglio.