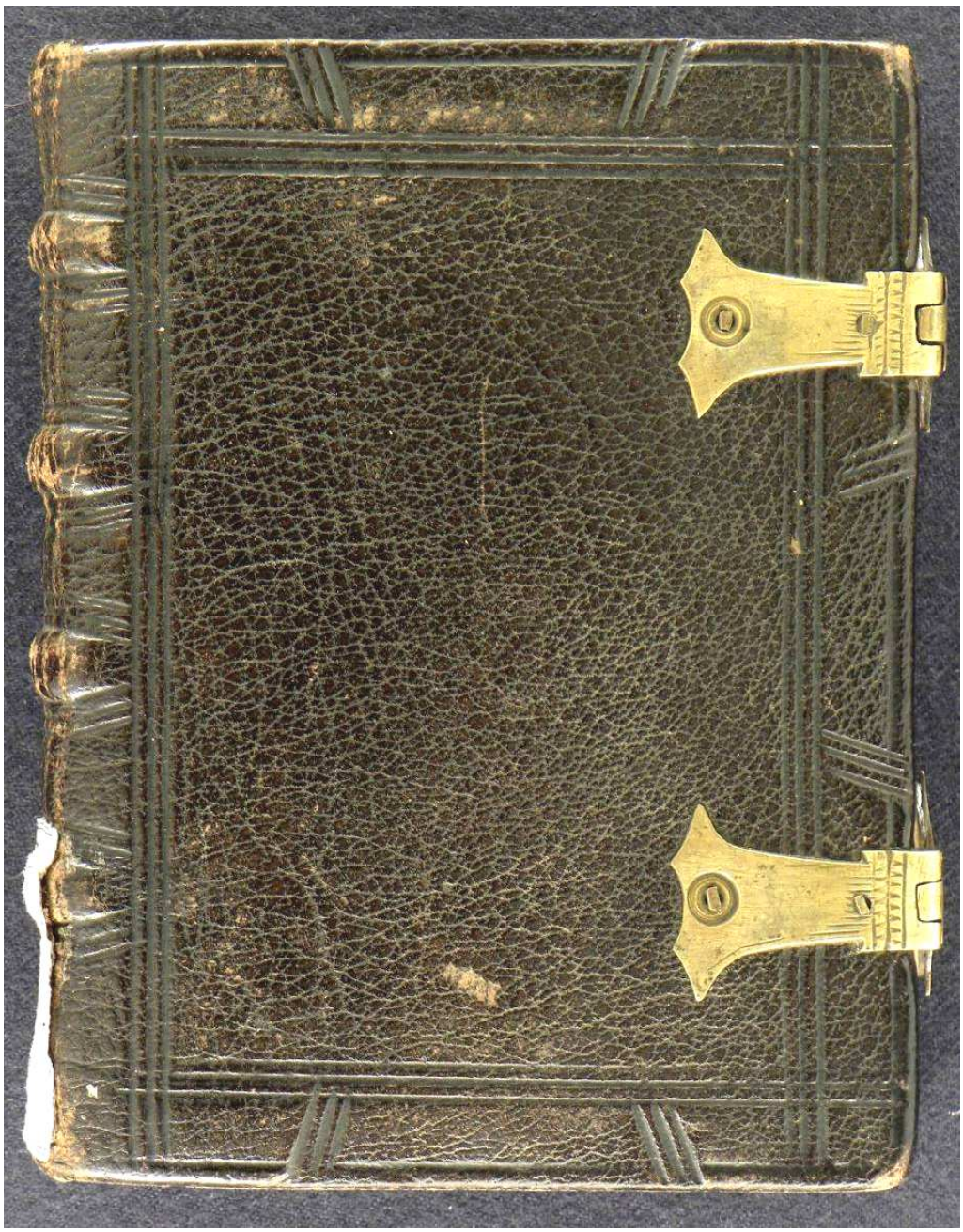
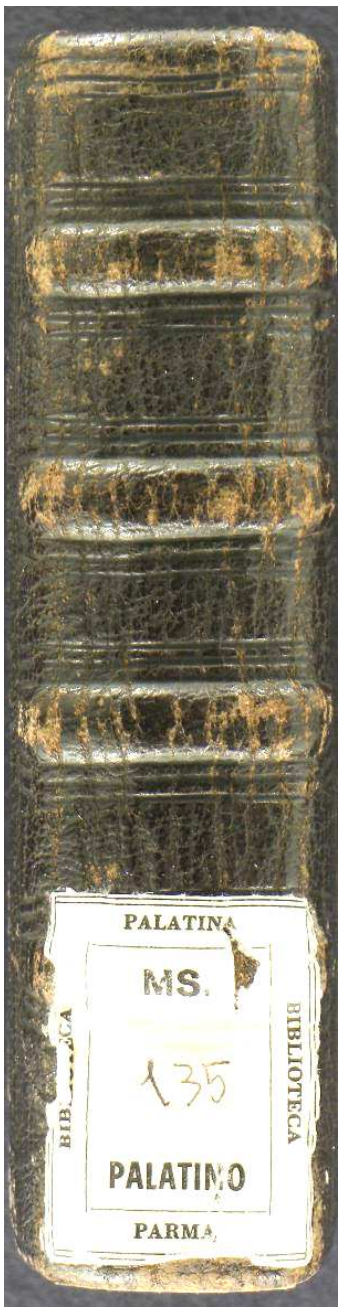
Legatura del secolo XVI eseguita nei Paesi Bassi





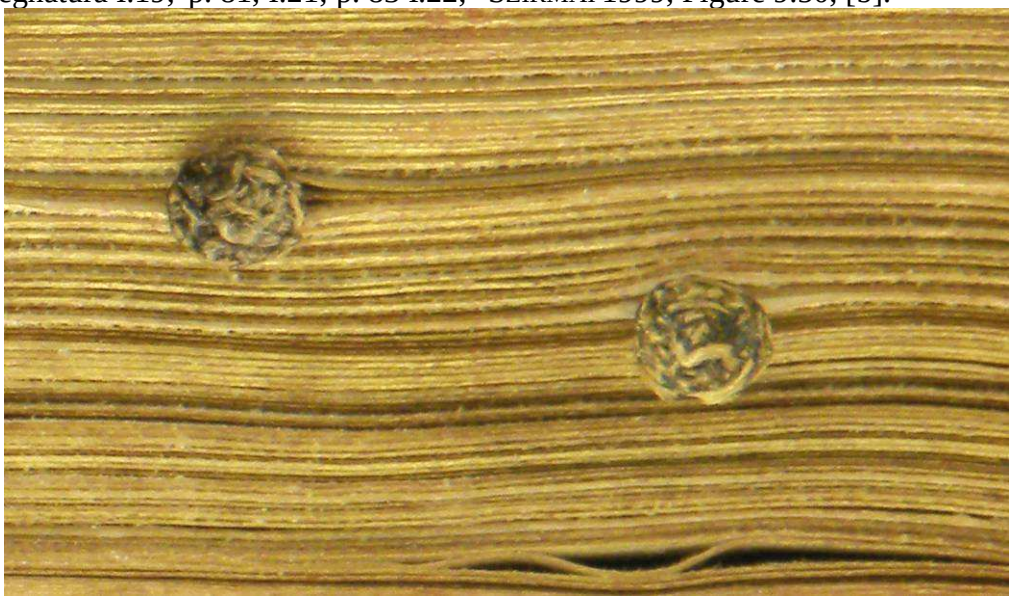
Libro di preghiere, ms. sec. XV, 125x90x37 mm, Ms. Pal. 135.

Zigrino testa di moro su assi lignee (4 mm) smussate lungo le porzioni mediane dei piatti decorato a secco. Cornice a fascio di filetti concentrici. Coppia di fermagli metallici rifatti. Dorso arrotondato a quattro nervi. Capitelli in spago grezzo e bianco. Taglio dorato opaco. Sei cavalieri dalla testa in cuoio arrotolato sul taglio di gola. Rimbocchi rifilati con discreta cura; quelli laterali sono collocati sopra i risvolti di testa e di piede. Carte di guardia membranacee. Stato di conservazione: discreto - buono. Marginali cedimenti lungo le cerniere.

L'utilizzo del zigrino e il genere di contrografe[1] orientano verso un manufatto prodotto nei Paesi Bassi. Conforta l'origine dei Paesi Bassi, un foglietto cartaceo in lingua olandese.
In evidenza i cavalieri[2] lungo il taglio di gola: si tratta di segnalibro formato da un piccolo rettangolo di carta, pergamena, pelle o tessuto, incollato sul bordo esterno di una carta e sporgente sul taglio anteriore del libro: esso riporta in ordine progressivo, di solito dalla testa al piede, lettere, parole simboli o altre informazioni. Nei volumi rinascimentali di area tedesca, i segnalibri possono assumere l'aspetto di piccole sfere in cuoio di colore scuro (marrone, blu, rosso), con multiple protuberanze. Ms. Pal. 140 è caratterizzato da cavalieri in tessuto.

1

Ms. Pal. 135, dettaglio. Cfr. ADLER 2010, Abb. 7 29; COCKX - INDESTEGE - STORM VAN LEEUWEN 2005, p. 79, segnatura I.19; p. 81, I.21; p. 83 I.22; SZIRMAI 1999, Figure 9.50, [b].

2 

Ms. Pal. 135, dettaglio.