

**Fondo Ferrari Trecate
Serie A**

Composizioni Ferrari Trecate

Titolo	Tipologia	Organico	Numero pezzi	Collocazione
<i>La capanna dello zio Tom</i>	partitura ms autogr.	orchestra	1	A.1
<i>La capanna dello zio Tom</i>	spartito ms (copia litogr. con aggiunte e correz. ms)	C, pf	1	A.2
<i>L'orso re</i>	partitura ms autogr.		4 voll.	A.3/I-IV
<i>Ghirlino</i>	partitura ms autogr. (brutta copia)	orchestra	1	A.4
<i>Ghirlino</i>	atto II prime bozze ms autogr.	orchestra	1	A.5
<i>Pierozzo</i>	partitura autogr.	V, orchestra	1	A.6
<i>Contemplazioni</i>	partitura ms autogr.	orchestra	1	A.7
<i>Contemplazioni</i>	partitura ms (copia)	orchestra	1	A.8
<i>Galvina</i>	spartito ms autogr.	C, pf	1	A.9
<i>In hora Calvarii</i>	partitura	orchestra	1	A.10
<i>Alla bandiera italiana</i>	partitura	orch.	3 copie	A.11
<i>Ai colli Imperiali di Roma</i>	partitura	orch.	1	A.12
<i>Le astuzie di Bertoldo</i>	partitura	orch.	3 fasc.	A.13/Ia-c
<i>Le astuzie di Bertoldo</i>	partitura ms	orchestra	1	A.13/II
<i>Missa Domina Angelorum</i>	partitura	V, organo	1	A.14
<i>Ciottolino</i>	partitura (copia)	orchestra	1	A.15
<i>Inno dell'Italia imperiale</i>	partitura ms	orchestra	1	A.16
<i>Inno dell'Italia imperiale</i>	spartito	C e pf	1	A.17
<i>Il fu Mattia Pascal</i>	partitura autogr.	orchestra	1	A.18
<i>Il fu Mattia Pascal</i>	partiturina ms autogr. (scena del cugino)	orchestra	1	A.19
<i>Il fu Mattia Pascal</i>	scena del suicidio (ms autogr)	orchestra	1	A.20
<i>Il grillo parlante</i>	Partitura, ms autogr.	orchestra	1	A.21

<i>Il grillo parlante</i>	2 partitutine e 12 parti autogr.		14	A.22/I-II
<i>Meditazione</i>	partitura	VI, pf	1	A.23
<i>Notturmo per pianoforte</i>	spartito autogr. ms	pf	1	A.24
<i>Terra tremuit</i>	partitura ms	V org.	1	A.25/I
<i>Terra tremuit</i>	stampa	3V, org		A.25/II
<i>La ninna nanna della Madonna</i>	partitura autogr. ms	V pf	1	A.26
<i>Puer natus</i>	partitura autogr. ms	V, org	1	A.27
<i>Casse noisette</i>	riduz. ms per due pf di Magrini	2 pf	1	A.28
<i>Il Boston della Bambola</i>	rid. ms per quintetto d'archi di Tamone	quintetto d'archi	1	A.29
<i>Cadenza per il rondò il la magg. Di Mozart K 386</i>	spartito ms	pf	2 copie	A.30a-b
<i>In transitu S.P.N. Francisci</i>	stampa	Voci, org	1	A.31
<i>Tre mottetti per coro a 4 v.</i>	partit. a stampa	coro	1	A.32
<i>Pater noster</i>	stampa	V e org	1	A.33
<i>Snob</i>	stampa	pf	1	A.34
<i>Sette brevi canzoni romantiche</i>	stampa	V, pf	1	A.35
<i>Filastrocca del sì e no</i>	stampa	V, pf	1	A.36
<i>Il trasporto di una vergine</i>	stampa	V, pf	1	A.37
<i>Lourdiana</i>	stampa	Coro, org	1	A.38
<i>Trittico Lourdiano</i>	stampa	org	1	A.39
<i>Nato Regi psallite</i>	stampa	Voci, pf	1	A.40
<i>Strambotto in Serenata</i>	stampa	V, pf	1	A.41
<i>Giochi di prestigio</i>	stampa	fisarmonica	1	A.42
<i>Missa "Sancta Trinitas"</i>	stampa	Coro, org	1 partitura, 2 parti	A.43
<i>Tutto ritorna</i>	stampa	V, pf	1	A.44
<i>Unico amore</i>	stampa	V, pf	1	A.45
<i>Il piccolo montanaro</i>	stampa	C, pf	1	A.46
<i>Come valzer</i>	ms	pf	1	A.47
<i>Serenata in «Festa... in onore del comm. Avv. Bartolo Longo»</i>	stampa	pf	1	A.48
<i>Canzona antica in ««Festa... in onore</i>	stampa	Br, chitarre, mandolini	1	A.49

del comm. Avv. Bartolo Longo»				
----------------------------------	--	--	--	--