Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE DEI MUSEI
COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA

DETERMINA DIRIGENZIALE N. 876 DEL 30/11/2021

OGGETTO: Determinazione a contrarre relativa all'indizione di una Rdo ai sensi dell'art. 36, co. 2, lett. a) del D.lgs. 50/2016 sulla piattaforma Intercenter per la fornitura di zoccolatura per sala Ottagonale in marmo portoro.
CIG: ZAD3425DA0

IL DIRETTORE

VISTO il D.P.C.M. 29/08/2014 n. 171 recante Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del D.L. 24/04/2014, n. 66, convertito con modificazioni, dalla legge 23/06/2014, n. 89;

VISTI i successivi decreti attuativi: D.M. 27 novembre 2014 concernente "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo" e D.M. 23 dicembre 2014 concernente "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO il DM 23 gennaio 2016, recante riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208 che all'art. 6 comma 1, lett. b) ricomprende il Complesso monumentale della Pilotta tra i gli istituti e musei di rilevante interesse nazionale, quale ufficio di livello dirigenziale non generale periferico;

VISTO il DM 9 aprile 2016 recante disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale, ed in particolare l'art. 9 comma 1 di modifica dell'allegato 2 del decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante "Elenco di istituti e luoghi della cultura e altri immobili e/o complessi assegnati ai musei e ai parchi archeologici dotati di autonomia speciale" dove al n. 1 di detto elenco al Complesso monumentale della Pilotta sono assegnati: la Biblioteca Palatina di Parma – la Galleria Nazionale di Parma – il Museo Archeologico Nazionale di Parma – il Teatro Farnese di Parma;

VISTO il Decreto della Direzione generale musei che, alla conclusione delle procedure di conferimento degli incarichi dirigenziali degli uffici di cui all'art. 6, comma 1 del citato DM., ha conferito dall' 8 maggio 2017 al Dott. Simone Verde l'incarico di funzione dirigenziale non generale di direzione del Complesso Monumentale della Pilotta;

PREMESSO che si rende necessario procedere alla fornitura e posa in opera in oggetto;

CONSIDERATO che è stata inviata una indagine informale di mercato invitando quattro operatori economici a presentare le offerte per la fornitura in oggetto:

- Passera e Giuffredi protocollo n. 4418 del 16/09/2021;
- Marmi Fontanelli con prot. n. 4421 del 16/09/2021;
- Pelegatti marmi con prot. n. 4419 del 16/09/2021;
- Conca marmi srl con prot. n. 4420 del 16/09/2021.

VISTO che risultano pervenuti i preventivi dei seguenti operatori economici:

- Passera e Giuffredi con prot. n. 5107 del 20/10/2021;
- Marmi Fontanelli con prot. n. 4690 del 30/09/2021, offerta aggiornata il 15/11/2021 con prot. n. 5647 e definita il 25/11/2021 con prot. n. 5901.

CONSIDERATO che l'offerta dal prezzo più basso è quella di Marmi Fontanelli;

RITENUTO opportuno avvalersi della piattaforma INTERCENTER per l'individuazione del contraente ed indire una RdO con operatore unico tramite il portale;

CONSTATATO che l'affidamento in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36, co. 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che il contratto con l'operatore economico verrà stipulato mediante sottoscrizione digitale del documento di stipula presente sulla piattaforma INTERCENTER;

VISTO il decreto-legge n. 76/2020, recante "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale" cosi come convertito dalla legge n. 120/2020;

CONSIDERATO che l'utilizzo della procedura ordinaria non comporta un aggravamento del procedimento ed il rispetto dei termini del procedimento amministrativo;

VISTE le linee guida ANAC n. 4 del 26/10/2016 e ss.mm.ii inerenti le procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, le indagini di mercato e la formazione e gestione degli elenchi di operatori economici;

RICHIAMATI:

- l'art. 32 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i., il quale prevede al comma 2 che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le Stazioni Appaltanti decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

- l'art. 36, co. 1 del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. relativamente al rispetto dei principi generali di cui all'art. 30, co. 1 del Codice, nonché del rispetto del principio di rotazione degli inviti e degli affidamenti;

DATO ATTO di non trovarsi in alcuna delle ipotesi di conflitto d'interessi disciplinate del co. 2, dell'art. 42 del succitato D.Lgs. 50/2016;

VISTO l'art. 3 della L. 136/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

CONSIDERATO che per la presente procedura non sussiste l'obbligo per l'operatore economico di indicare nell'offerta economica il costo del personale e gli oneri aziendali concernenti l'adempimento delle disposizioni in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro ex art. 95, co. 10 del Codice dei contratti pubblici;

DISPONE

1) di dare atto che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del dispositivo del presente procedimento;

2) di procedere alla ed indizione di RdO con operatore unico su INTERCENTER, relativa alla fornitura e posa in opera di zoccolatura per sala Ottagonale in marmo portoro presso il Complesso Monumentale della Pilotta, con la ditta Marmi Fontanelli SRL, via P. Martelli 9 – Vezzano (RE)42030, P.I. 01560880351.

3) di imputare, la relativa spesa di € 7.670,00 oltre I.V.A. di Legge sul bilancio 2021 art. 2.02.03.06.001/A "Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali" utilizzando i fondi di Parma 2020 presenti a bilancio;

4) di approvare il contratto generato automaticamente dal sistema INTERCENTER che sarà firmato digitalmente dal punto ordinante;

5) di nominare *ex* art. 31 del D.lgs. 50/2016 Responsabile del Procedimento il dott. Giuseppe Gentile, Funzionario amministrativo presso questo Istituto;

6) di disporre che il pagamento venga effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art. 3 della Legge 136/2010 e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale.

7) di disporre la pubblicazione dell'atto sul portale istituzionale dell'Ente nella sezione "Amministrazione trasparente".

Il Direttore
(Simone Verde)

Il responsabile del procedimento
(Giuseppe Gentile)

MINISTERO DELLA CULTURA
Complesso Monumentale della Pilotta
Piazzale della Pilotta 15, 43121 Parma Tel +39 0521 220400 (Centralino)
PEC: mbac-cm-pil@mailcert.beniculturali.it
PEO: cm-pil @beniculturali.it
https://complessopilotta.it/