



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA

Prot. n. 3751

Class 28.10.13/11/2020

Parma 07 08 2020

A Gent.mo Alessandro Azzoni
Open Care

alessandro.azzoni@opencare.it

E pc.

Oggetto: Complesso Monumentale della Pilotta - autorizzazione all'utilizzo dell'immagine dell'opera di Botticelli (bottega di) (inv. 56) della galleria Nazionale, vincitrice del bando Lucida (D.Lgs 42/2004 art. 107)

Con riferimento alla nota acquisita agli atti d'ufficio con Prot. 33582 del 28.07.2020, con la quale si chiedeva l'autorizzazione a filmare l'Assunzione della Vergine con i santi Benedetto, Tommaso e Giuliano, inizi XVI sec, della bottega Sandro Botticelli della Galleria Nazionale per il servizio televisivo di attualità culturale "Piacere Maisano" in onda su LA7, valutata l'istanza e le finalità delle riprese, questa Direzione concede l'autorizzazione a quanto richiesto ai sensi dell'art. 107 del D. Lgs 42/2004.

Come indicato nella richiesta le riprese saranno effettuate nel vostro laboratorio di restauro dipinti con Isabella Villafranca Soissons direttore del nostro Dipartimento di Conservazione e Restauro – che avrà modo anche di parlare del Bando Lucida.

Il richiedente si impegna a:

- a consegnare al Complesso copia delle riprese o delle immagini scattate, ad alta definizione, autorizzando la struttura al loro utilizzo per scopi istituzionali;
- a segnalare al Complesso della Pilotta quando il servizio televisivo andrà in onda, per l'opportuna comunicazione;
- ad utilizzare le immagini solo per quanto espressamente dichiarato nel presente modulo e solo dopo previa autorizzazione da parte del Complesso Monumentale della Pilotta;
- nessuna fotografia o ripresa video potrà essere pubblicata o comunque riprodotta con qualsiasi mezzo senza un'autorizzazione scritta del Complesso Monumentale della Pilotta;
- il permesso di riproduzione è limitato alle sole opere esplicitamente indicate nell'autorizzazione e per il mezzo di pubblicazione indicato; è valido per una sola volta e non conferisce alcun diritto esclusivo o a tempo indeterminato; non può essere venduto, assegnato o comunque trasferito a terzi.
- le immagini e le riprese video non possono essere ulteriormente impiegate in nessuna forma di propaganda commerciale, pubblicità, promozione senza uno specifico consenso scritto della Complesso Monumentale della Pilotta.

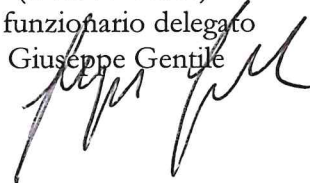


Ministero
per i beni e
attività cul

- nella riproduzione, l'opera d'arte non può essere oggetto di nessuna forma di manipolazione, alterazione o distorsione senza il permesso scritto del Complesso Monumentale della Pilotta nel caso di riproduzione di uno o più particolari, questa circostanza dovrà essere chiaramente.

Maria Cristina Quagliotti
e-mail: maria.quagliotti@beniculturali.it

Per Il Direttore
(Simone Verde)
Il funzionario delegato
Giuseppe Gentile



Ministero
per i beni e
attività cul

Complesso Monumentale della Pilotta
Strada alla Pilotta, 15, 43121 Parma. Tel +39 0521 233309 (centralino)
PEC: mibac-cm-pil@mailcert.beniculturali.it
PEO: cm-pil@beniculturali.it
www.pilotta.beniculturali.it CF 92188070343. Codice IPA 2VU0DQ