



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

DIREZIONE GENERALE MUSEI

COMPLESSO MONUMENTALE DELLA PILOTTA

Parma 07 08 2020

A Dott. Antonio Amodio
Rai Cultura

antonio.amodio@rai.it

E.p.c.

Prot. n. 3739

Class 28.10.13/11/2020

Oggetto: Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale, autorizzazione alla pubblicazione delle immagini delle opere di Coreggio della Galleria Nazionale. (D.Lgs 42/2004 art. 107-108)

Con riferimento alla nota acquisita agli atti d'ufficio con prot. 3455 del 21/07/2020, con la quale si chiedeva l'utilizzo delle immagini delle seguenti opere di Correggio per il documentario sull'artista nell'ambito del programma di *Art Night*, valutata l'istanza e le finalità della trasmissione e in virtù degli accordi tra Rai Cultura e MiBACT, questa Direzione concede l'autorizzazione a quanto richiesto ai sensi dell'art. 107 del D. Lgs 42/2004 a titolo gratuito:

Elenco delle immagini:

- *Incoronazione della Vergine*, 1521-1522 circa, affresco staccato frammentario, 212×324 cm
- *Annunciazione*, 1525 circa, affresco staccato, 157×315 cm
- *Giovane in fuga dalla cattura di Cristo* (copia da un originale perduto di Correggio), 1522 circa, olio su tela, 67×54 cm
- *Madonna della Scala*, 1523 circa, affresco, 196×141,8 cm
- *Martirio dei santi Placido, Flavia, Eutichio e Vittorino*, olio su tela, 160×185 cm
- *Compianto sul Cristo morto*, olio su tela, 158,5×184,3 cm
- *Madonna di San Girolamo (Il Giorno)*, 1528 circa, olio su tavola, 205×141 cm
- *Madonna della Scodella*, 1528-1530 circa, olio su tela, 216,7×137,3 cm

La concessione dà diritto all'utilizzazione delle immagini fotografiche in via non esclusiva, per una sola volta e solo per gli scopi autorizzati, non conferisce alcun diritto esclusivo o a tempo indeterminato; non può essere venduto, assegnato o comunque trasferito a terzi.

Le immagini non potranno essere ulteriormente impiegate in nessuna forma di propaganda pubblicitaria e commerciale senza il consenso scritto del Complesso monumentale della Pilotta.

Tutti gli eventuali usi successive dovranno essere nuovamente autorizzati da questa Direzione.

Ogni esemplare di riproduzione dovrà riportare la dicitura "su concessione del Ministero dei Beni e delle Attività

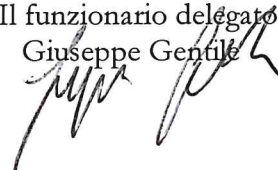


Ministero
per i beni e
attività cul

culturali – Complesso Monumentale della Pilotta-Galleria Nazionale”.

Il richiedente dovrà far pervenire al Complesso Monumentale della Pilotta le riprese girate e segnalare con opportuno anticipo la messa in onda del programma.

Per Il Direttore
(Simone Verde)
Il funzionario delegato
Giuseppe Gentile



Maria Cristina Quagliotti
e-mail: maria.quagliotti@beniculturali.it



Ministero
per i beni e
attività cul

Complesso Monumentale della Pilotta
Strada alla Pilotta, 15, 43121 Parma. Tel +39 0521 233309 (centralino)
PEC: mibac-cm-pil@mailcert.beniculturali.it
PEO: cm-pil@beniculturali.it
www.pilotta.beniculturali.it CF 92188070343. Codice IPA 2VU0DQ